

இந்திய கிறிஸ்துன் சபை



பிறிவாற்றாமை துக்க தேற்றுதல் ஊழியம்

துக்க நேர ஊழியம், பிறிவாற்றாமைக்கு ஆறுதல் ஊழியம் செய்ய முழு நேர ஊழியருக்கும், சுகாய ஊழியருக்குமான கையேடு

(இந்திய கிறிஸ்துவின் சபையின் துக்க நேர ஊழியக்குழுவினர் ஏற்பாட்டின்படி – 2022)

நாம் கிறிஸ்துவின் பெயரால் செய்யும் எல்லா ஊழியங்களுமே ஆத்தும் அக்கரறையே, ஆத்தும் அக்கரறை என்பதன் வரையறை என்ன?

வரையறை: ஆத்தும் அக்கரை என்பது அகண்ட பொருள்படும் சொல்லாதும். “குச்சே” என்னும் திரேக்கச் சொல்லில் இருந்து சுவாசம் அல்லது ஜீவச்சாசம் என்னும் பொருள் தரக்கூடிய மூலச்சொல்லில் இருந்து இந்த வார்த்தையை நாம் பெறுகிறோம். (Vine, Unger & White 1996, p 588)
இதற்கு இணையான இலத்தீன் வார்த்தை “க்யூரா அனிமாரம்” இந்த வார்த்தை மூலத்திலிருந்து ஆத்தும் அக்கரை என்ற சொல்லைப் பெறுகிறோம். க்யூரா என்றால் – அக்கரை செலுத்துதல். “அனிமாரம்” என்றால் சுவாசம், காற்று, தென்றல், வாயு. ஆத்தும் அக்கரை என்பது வாழ்வுதரும் சுவாசத்தை அக்கரை செலுத்தி கணப்படுக்குதல் என்று வார்த்தைகளின் அறுதியான பொருளைக் கொண்டு அனுமானிக்கிறோம். இது ஆத்துமாவின் ஆழ்ந்த தேவைகளை நிறைவு செய்தலாதும்.

நமது இந்த கையேடு சுகாய ஊழியம் செய்யும் தலைவர்களுக்காக – அவர்களது கண்காணிப்பில் இருக்கும் ஆத்தும் அக்கரை தேவைப்படும் பிறிவாற்றாமையில் வாடும் சீடர்களின் குடும்பங்களுக்குப் பயணிக்கும் விதத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

நாம் துக்க நேர ஊழியத்திற்கு ஒரளவு தயார்நிலையில் இருத்தல் அவசியம்.

சுகாயர்கள் – உதவியாளர்கள் - தன்னார்வல ஊழியர்கள் என்றால் யாரைக் குறிக்கிறது?

முறையான நிபுணத்துவ பயிற்றுவித்தல் இல்லாமலேயே, தங்களை சுற்றியுள்ள சபையின் பல்வேறு குழுக்களுக்குள் ஆத்மீகமாகவும் உணர்வுப்பூர்வமாகவும் பாதிக்கப்பட்டு இருப்பவர்களுக்கு தன்னார்வமாக உதவி செய்ய விரும்பும் சீடர்கள், சிறுகுழுக்களின் தலைமையில் இருப்பவர்கள் ஆகியோரை சுகாய ஊழியர்கள் அல்லது தன்னார்வல ஊழியர்கள் என்று அழைக்கலாம். இவர்களுக்கு மனதால்ப் பணிகள், ஆயர் ஊழியங்கள் இவற்றில் குறைந்த பயிற்சியும் அனுபவமும் இருந்தாலும், குறிப்பிட்ட முறைகளில் துயரத்தில் இருப்பவர்களிடத்தில் எத்தகைய அக்கறை செலுத்த வேண்டும் என்பது குறித்து கற்பிக்கப் பட்டு இருப்பார்கள். அவர்கள் ஒரு சபை அமைப்பில் உள்ள உதவி மையத்தில் பணியாற்றலாம், அல்லது முறைசாரா இடங்களில் – அதாவது ஒருவரின் வீட்டிலோ, பூங்காவிலோ, தேநீர் விடுதியிலோ கூட இந்த ஊழியத்தை மேற்கொள்ளலாம்.

பிறிவாற்றாமை ஆறுதல் ஊழியம் எதற்காக?

**நொறுங்குண்ட இருதயமுள்ளவர்களுக்குக் கர்த்தர் சமீபமாயிருந்து
நருங்குண்ட ஆவியுள்ளவர்களை இரட்சிக்கிறார்... (சங்கீதம் 34.18)**

விளக்கம்: இழப்பு என்பது மனித வாழ்க்கையில் மாற்ற முடியாத அனுபவம். துக்கம் என்பது இழப்புக்கான இயல்பான பதில். துக்கம் என்பது ஒருவருடன் ஒருவர் பகிர்ந்து கொள்ளக்கூடிய, பல பரினாமங்கள் உள்ள, தனித்த அனுபவம் எனலாம். துக்கத்தை ஓவ்வொருவரும் ஓவ்வொருவிதமாக அனுபவிக்கிறார்கள். அவர்களின் அனுபவங்கள் ஒன்று மற்றதைப் போல இருப்பதில்லை. மரணத்திலும், மரணவாயிலில் இருக்கும் தருவாயிலும் வரும் அனுபவமாக துக்கம் காணப்பட்டாலும், அதை மற்ற பல்வேறு நேரங்களிலும் பலர் அனுபவிக்கிறார்கள். உதாரணமாக, விவாகரத்து நேரத்திலோ, வேலை இழப்பு ஏற்படும் நேரத்திலோ, எதிர்பார்ப்பு ஏமாற்றமாக முடிந்து போகும் வேளையிலோகூடு இத்தகைய துக்கத்தை அனுபவிக்க முடியும்.

மரணம் என்பது வெட்டி விலக்குவது போன்ற துயரம் என்று கருதலாம். மரணத்திற்குப்பின் என்ன நடக்கும் என்பது நமக்குத் தெரியாது ஆனாலும் நாம் கற்றுக்கொள்ள ஏராளம் இருக்கிறது என்பது நிதரிசனம். கற்றுக்கொள்ளப் போகும் பாடங்கள் சலபமாக இருக்கும் என்று கருதிவிட முடியாது. ஜங் என்பவர் “பிறப்பு எத்தகைய வலி உள்ள நிகழ்வோ மரணமும் அவ்வாறே இருக்கும்” என்கிறார். மீண்டும் நமக்கு அதைப் பற்றித் தெரியாது. அது நிருபிக்கத்தக்க தளத்தில் நிகழும் செயலாயிறாமல், அன்பின் தளத்தில் நிகழ்கிறது என்று மேடலின் லஞ்சஸ் கிராஸ்விக் என்பவர் துக்கம் அனுசரித்தல் என்ற சி.எஸ். லூயில் என்பவரது புத்தகத்தின் முன்னுறையில் 1988 ஆம் ஆண்டு குறிப்பிட்டிருந்தார்.

துக்கம் என்பது பயத்தைப் போல இருக்கும் என்று யாரும் எனக்கு சொன்னதில்லை. எனக்கோ பயமில்லை ஆனால் அந்த உணர்வு திகிலான அச்சும் போல இருந்தது. வயிற்றில் பறக்கும் அதே பட்டாம்பூச்சி உணர்வு, அதே மன அமைதியற்ற ஆரவாரம், அதே எக்கம், நானோ அதை மீண்டும் மீண்டும் விழுங்கிக் கொண்டிருந்தேன். இவ்வாறாக சி.எஸ். லூயிசின் புத்தகம் துவங்குகிறது. அதன் பின்வரும் அதிகாரங்களில் பின் வரும் வாக்கியங்களும் வருகின்றன. “மத உண்மைகளை என்னுடன் நீங்கள் பேசுவந்தால் மகிழ்ச்சியாய் கேட்டுக்கொள்வேன். சமயக் கடமைகளை எடுத்துரைத்தால் தாழ்மையுடன் ஏற்றுக் கொள்வேன். ஆனால் எனக்கு துக்க நேரத்தில் ஆறுதல் தர நீங்கள் மத போதனைகளைக் கொண்டுவந்தால் உங்களுக்கு என் துன்பம் புரியவில்லை என்றே நான் கருதுவேன்.”

சபை என்ன செய்ய வேண்டும்? பிறவாற்றாமையில் தவிப்பவர்களுக்கு சபை எப்படி சகாயமும் ஊழியரும் செய்ய வேண்டும்?

நான் பல்வேறு புத்தகங்களைப் படிக்கப்படிக்க மரணம் என்பது நாம் தவிர்க்க முடியாத நிஜம் என்றும், மரிக்கிறார்கள் ஈடு செய்யமுடியாத ஒரு வெறுமையை விட்டுப் போகிறார்கள் என்பதை காணகிறேன்.

அந்த நேரங்களில் துக்கம் என்பது சகித்துக்கொள்ள இயலாத ஒரு உணர்வின் அனுபவமாக மாறிவிடுகிறது. அதைப் பற்றி பேசுவதோ, அதிலிருந்து தெறுவதோ அதற்கு அப்பாற்பட்டாகவே காணப் படுகிறது.

குடும்பத்தின் பிறிவாற்றாமை ஆறுகலும் சபை வாழ்க்கையும் என்ற தமது புத்தகத்தில் ஹெலன் ஹாரிஸ் என்பவர் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார்:-

இழுப்பும், துயரமும், துக்கம் கொண்டாடுவதற்கான தேவையும் எல்லாக் குடும்பங்களுக்கும் பொதுவானவை. இந்த குன்ப நேரத்தில் அக்குடும்பத்திற்கு உதவ சபைச்சமூகம் (Congregational Community) பொருத்தமான நிலையில் இருக்கிறது.

சபையில் உள்ள மற்ற குடும்பத்தினர் இழுப்பை சந்தித்தவரின் வீட்டிற்கு உணவையும், அடக்க நிகழ்ச்சியின் போது உணவு வழங்குவதையும் சிறப்பாக செய்கிறார்கள்.

நாம் அவர்களை சென்று சந்திப்பதிலும், அடக்க நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு கொள்வதிலும், மரித்தோருக்கான இரங்கல் கடிதங்களை எழுதிக் கொடுப்பதிலும் நினைவுகளைப் பகிர்ந்து கொள்வதிலும் ஜூபத்திலும் பங்கெடுத்துக் கொள்கிறோம்.

நாம் துக்கம் நிகழ்ந்த பின்பு அவர்களை சென்று சந்தித்து ஆறுகலாக இருக்கிறோம். அந்த குடும்பத்திற்கு சபையே ஒரு குடும்பமாக ஆறுதல் தருகிறது.

அதற்கு பிறகு, நாம் சகலூ வாழ்க்கைக்குத் திந்திப்பி விடுகிறோம். துக்கமுள்ள குடும்பத்தினரை ஓரளவிற்கு மறந்து விடுகிறோம், அவர்கள் அவர்களது வாழ்க்கைச் சவால்களை தனித்து தாமாக சந்தித்தும் நிலை ஏற்படுகிறது. நமக்கு அவர்களிடம் இறந்தவர் குறித்து பேசலாமா என்ற சந்தேகம் ஏற்படுகிறது. நாம் மேலும் அவர்களுக்கு வேதனையை அதிகப்படுத்த விரும்புவதில்லை. நம்மிடம் உள்ள கேள்விகளுக்கே பதிலில்லாத போது அவர்களிடமும் கேள்விகளைக் கேட்டு வலிகளை அதிகப்படுத்த விரும்புவதில்லை. நாட்கள் நகரும்போது அவர்களை சந்திப்பதும் தொலைபேசியில் அழைப்பதும் கூட சங்கடமானவைகளாக ஆகிவிடுகின்றன. ஆயினும் இறந்தவரின் குடும்பத்தாருடன் தொடர்ந்து தொடர்பில் இருப்பதும், அவர்கள் மேம்படும் வரை அவர்களுக்குத் தேவையான உதவிகளை செய்து இடைவிடாது பங்கெடுத்துக் கொள்வதுமே மெய்யான பிறிவாற்றாமை உண்மீயம்.

இந்த கையேட்டின் மூலமாக சபைகள் இந்த உண்மீயத்தில் ஊக்கப்படுத்தப் பட்டு போதிக்கப் பட்டு மேம்படவேண்டும் என்பதே எங்கள் குறிக்கோள்.

துக்க அனுசரிப்பில் செய்யப்பட வேண்டிய நான்கு பணிகள்: (வில்லியம் வொர்டன் என்பவரால் தொகுக்கப்பட்டவை)

1. சபையார், மரணத்தின் நிதர்சனத்தை இறந்தவரின் குடும்பத்திற்கு அடக்க ஆராதனை, நினைவு நாள் ஆராதனை ஆகியவற்றை ஏற்பாடு செய்வதன் மூலமாக ஏற்றுக்கொள்ளச் செய்தல்
2. எந்த விதமான தீர்ப்பும் செய்யாமல், குடும்பத்தார் இயல்பாக தமது வலியையும் இழுப்பையும் வெளிப்படத்து உதவியாக இருத்தல்.
3. சபை ஏற்பாடு செய்யும் சடங்குகளும், ஆராதனைக் கூட்டங்களும், துக்கத்தில் இருப்பவர்கள், இறந்தபோனவர்கள் பற்றிய குழந்தை உணர்ந்து கொள்ள உதவும்.

4. சபையின் மிக முக்கியமான சேவை எதுவென்றால், இறந்து போனவரின் மீது வைத்திருந்து பாசத்தின் வேகத்தை மெல்ல அவர்கள் எஞ்சியுள்ள குடும்பத்தார் மீதும், மற்றவர்கள் மீதும் திருப்புவதன் மூலமாக துக்கத்தின் தாக்கத்தைக் குறைப்பது. இந்த ஊழியத்தின் மிக முக்கியமான கருத்து என்னவெனில் – வலியையும் வேதனையையும் வெளிப்படுத்துவது விசுவாசக் குறைவாக கருதப்படக் கூடாது என்பதே.

பின்வரும் புள்ளிகள் முழு நேர ஊழியத்திலும், சபைகளின் தலைமைப் பொறுப்பில் இருப்பவர்களுக்கும், குடும்ப சபைத்தலைவர்களுக்கும் உதவும் விதமாக குறிப்பிடப் படுகின்றன.

இந்த ஊழியம் முறையான இறுதிச் சடங்குகளை ஏற்பாடு செய்வதில் துவங்குகிறது.

2 கொரிந்தியர் 1: 3-4

நமது கர்த்தராகிய இயேசுகிறிஸ்துவின் பிதாவாகிய தேவனும், இரக்கங்களின் பிதாவும், சகலவிதமான ஆறுதலின் தேவனுமாயிருக்கிறவருக்கு ஸ்தோத்திரம் தேவனால் எங்களுக்கு அருளப்படுகிற ஆறுதலினாலே, எந்த உபத்திரவத்திலாகிலும் அகப்படுகிறவர்களுக்கு நாங்கள் ஆறுதல் செய்யத் திராணியுள்ளவர்களாகும்படி, எங்களுக்கு வரும் சகல உபத்திரவங்களிலேயும் அவரே எங்களுக்கு ஆறுதல்செய்கிறவர்.

எல்லாவற்றையும் சேர்த்துக் கட்டுதல்

இறந்தவரின் குடும்பம் பங்கெடுக்கும் சபைக் குழுவில் இருப்பவர்கள் அந்த குடும்பத்தினரின் வாழ்க்கையில் பல வித மாற்றங்களை உருவாக்கலாம்.

- நேரில் வருதல்:** துயர நேரத்தில் நேரில் வருதல் மிக முக்கியமானது, நீங்கள் ஒருவரை காப்பாற்றவோ, உணவு கொண்டுவரவோ, தொடர்ந்து ஒருவர் பின் ஒருவர் ஜெபிக்கவோ, எஞ்சியுள்ள குழந்தைகள் சிறார்களை பாதுகாக்கவோ, மருத்துவமனையின் தீவிர சிகிச்சைப் பிரிவில் அருகில் இருந்து உதவவோ, பணத்தேவைகளை சந்திக்கவோ, அடக்க ஏற்பாடுகளை செய்யவோ மிகவும் அவசியம். மரணத்திற்கு பிறகும் ஓராண்டோ அல்லது பத்து இருபது ஆண்டுகளோ அந்த குடும்பத்தினருக்கு நேரில் வருபவர்கள் முக்கியமானவர்களாகவே இருப்பார்கள்.

2. எத்தனை முறை அடே கதையை சொன்னாலும், துக்கமுள்ளவர் ஆறுதல் அடையும் வரை அதை விடாமல், இடைமறிக்காமல் கேள்வுகள்:

துக்கம் அடைந்தவருக்கு அந்த துக்கத்தின் நினைவுகளிலிருந்து விடுபடுவதற்கு முதற் கட்டம் அவர் அந்த துக்க நிகழ்வின் சம்பவங்களை மனம் விட்டு யாருடனோ பகிர்ந்து கொள்வதுதான். செவி கொடுத்து கேட்கும் ஒருவர் அவரது துக்கத்திலிருந்து எளிதாக விடுதலை கிடைக்க வழி செய்கிறார்.

துக்கம் என்பது ஒரு நிலைத்திருக்கம் கட்டமல்ல மாறாக அது கடந்து போக வேண்டிய பாதை. அது ஒரு வரைபடம் போல நிலைப்பதில்லை வரலாறு போல கடந்து செல்லப் பயன் படுகிறது. நான் அந்த வரலாற்றை ஏதெனும் ஒரு புள்ளியில் நிறுத்தப் போவதில்லை என்றால், நான் நிறுத்தவே போவதில்லை என்று பொருள்ளல். துக்கம் என்பது ஒரு பள்ளத்தாக்கைப் போன்றது. அதில் எதோ ஒரு திருப்பத்தில் எனக்கான புது வழியை நான் கண்டடைவேன். அந்த திருப்பம்தான் நான் துக்கத்திலிருந்து விடுபடும் புள்ளி. (சினஸ் லாயிஸ் – ஒரு துக்கம் அனுசரிக்கப் படுகிறது என்ற நாலில் இருந்து)

3. உண்மையாய் இருங்கள்: நீங்கள் பேசும் போது உண்மையை துல்லியமாயும் மெல்ல மெல்ல முழுமையாகவும் எடுத்து சொல்லுங்கள். எல்லா உண்மையையும் ஒரே நேரத்தில் எல்லாவற்றையும் சொல்ல வேண்டும் என்பதில்லை. துக்கத்தில் இருப்பவர்களுக்கு மரணத்தின் நிதர்சனத்தைக் கிரகிக்க நேரம் தேவை.

நம்பிக்கை இழந்து போகும் யார்யான எதையும் சொல்லவோ செய்யவோ வேண்டாம். துக்கத்தில் இருப்பவர்கள் தாங்கள் தயார் நிலைக்கு வரும்போது தாமாகவே அதை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். உண்மையை சொல்வது என்பது நம்பிக்கையை தகர்க்கும் விதமாக ஏதும் சொல்லுவது அன்று. தங்கள் துக்கத்தை ஏற்றுக்கொண்டு தமது நம்பிக்கைகளை மறு சீரமைத்துக்கொள்ள துக்கமுள்ளோருக்குத் தேவையான ஆறுதலையும் நேரத்தையும் கொடுக்கள்.

4. துக்க நேரத்தில் மட்டுமின்றி, இதர நேரங்களிலும் அவர்களுக்கு அண்மையில் இருங்கள்:

துக்கம் தீர்வு அடைய சில ஆண்டுகள் கூட ஆகலாம். மரணத்திற்கு பிந்திய ஒரு ஆண்டு என்பது சிலருக்கு மறுபடியும் அவர்கள் துக்கத்தை புதிதாக உணரும் நேரமாகக்கூட இருக்கலாம். உங்கள் நாட்குறிப்பில் அதை அடையாளம் வைத்து அவர்களுக்கு ஒரு நினைவஞ்சலி குறிப்பை அனுப்புக்கள். அல்லது அவர்களை அழைத்து அவர்களைப் பற்றி பேசுங்கள். மரண நினைவுநாள் மட்டுமின்றி அவர்களது பிறந்த நாள், திருமணநாள் போன்ற நாட்களிலும் கூட அவர்களது பிறிவாற்றாமை அவர்களை வருத்தக் கூடும். துக்கம் அனுசரிப்பவர், தாங்கள் பிறிந்தவர்களை நினைவு கூர்ந்திடுவார்கள் என்பதை நினைவில் வைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

5. துக்கப் படுகிறவர்களை நாமே வகைப் படுத்தி ஒதுக்கிவிட வேண்டாம்: துக்கப் படுகிறவர்களின் உணர்வுகள் இயல்பு நிலைக்குத் திரும்பத் தேவையான ஆறுதல் வார்த்தைகளை முழு மனத்தோடும் சொல்லுங்கள். இப்படி செய்யுங்கள் அப்படி செய்யுங்கள் என்று கட்டளை இடாதிருங்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் துக்கத்தை மேற்கொள்ள

அவருக்கே உள்ள பிரத்தியேக முறை இருக்கும். அவர்கள் வழியில் அவர்கள் அதை சந்திக்க அனுமதியுங்கள்.

6. தங்கள் கேள்விகளை வாழ்ந்து பார்க்க இடங்கொடுத்து - ஆத்மீக ஆதரவு கொடுங்கள்: தேவன் கோபத்தையும், கேள்விகளையும் எடுத்துக்கொண்டு அவற்றுக்குத் தக்க ஆறுதலை தர வல்லவர். துக்கமுள்ளவரின் ஆத்மீக நம்பிக்கை அவர்களுக்கு மரணத்திற்குப் பிந்திய வாழ்வு பற்றியும், எதிர்காலத்திற்கான நம்பிக்கையையும் தரட்டும். தேவனை துக்கமுள்ளவர்கள் காண முடியாதபடி துன்பப்படும் போது நீங்கள் தேவனின் பிரசன்னமாய் அவர்களுக்கு உதவியாக இருங்கள்.
7. இறந்தவர்களின் பெயர்களைப் பயன்படுத்திப் பேசுங்கள்: இறந்தவர்களுக்காக சில சடங்குகளையும் அவர்களைப் பற்றிய நினைவேந்தல் நிகழ்ச்சிகளும் நடத்தப் படுவது நலம்.
- பிறிவாற்றாமையில் இருப்பவர்களின் பெரிய பயம் என்னவெனில் இறந்தவரை மற்றவர்கள் விரைவில் மறந்து விடுவார்களோ என்பதுதான். இறந்தவர்களை பல ஆண்டுகள் கழித்தும் நினைவு வைத்துக் கொள்வது எப்படி என்பதை அவர்களிடமே கேள்வுங்கள்.
8. துக்கத்தில் இருப்பவர்களுக்கு நேரக்குறைவு ஏதும் இல்லை. அவர்கள் முதிர்ந்து வளர்ந்து மாற்றங்களை அடைவார்கள். அவர்களது வாழ்வின் இயல்பான மாற்றங்களை அவர்கள் அடைவதை மனக்கிலேசும் ஏதுமின்றி அனுமதியுங்கள். அவர்கள் தவறவிட்ட உறவுகளை நினைவில் வைத்திருப்பார்கள்.
9. துக்கத்தை மேற்கொள்ளுவது குறித்த வாசிப்புப் பகுதிகளை அவர்களுடன் அவ்வப்போது பகிற்ந்து கொள்ளுங்கள். அவற்றைப் புரிந்து கொள்ளுதல் சிலருக்கு எளிதாகவும் சிலருக்குப் புரியாமலும் போகலாம். கேட்க கட்டாயப் படுத்த வேண்டாம்.
10. உங்களுடைய சொந்த உள்மனதின் அறிவுறுத்தல்களை பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் என்ன சொல்லப்போகிறீர்கள் என்பது முக்கியமல்ல ஆனால் நீங்கள் அங்கே நேரில் இருக்கிறீர்கள் என்பது தான் முக்கியம்.

“துக்கம் என்பது இதயம் நொருங்கிய நிலை, எண்ணங்கள் சிதறய நிலை அல்ல. சில நேரங்களில் நமது குடும்பத்தினரோ அல்லது நண்பர்களோ நடைமுறை உண்மையை எடுத்துச் சொல்லலாம் ஆனால் அந்த வார்த்தைகள் உணர்வுப் பூர்வமாக காயப்படுத்தக் கூடியவைகளாக இருக்கக்கூடும். அவர்களது வார்த்தைகள் அமைதிப் படுத்துபவைகளாகவும் குணமாக்குபவைகளாகவும் இராமல் இருப்பதில் பயன் என்ன? தேவன் ஒருவரே ஆத்தும் சமாதானத்தைத் தரவல்லவர். நமது கலங்கிய இதயங்களுக்கு அவர் ஆறுதல் தருவார். தேவன்தாமே நமது காயப்பட்ட இதயங்களுக்கு தெற்றுதல் தருவார்”. துக்கப்பயணம் என்ற புத்தகத்தில் டாக்டர். தீமோத்தேயு சுமர்லின் என்பவர் இவ்வாறு குறிப்பிட்டுள்ளார்.

11. மற்றவர்களுக்கு நீங்கள் அக்கரை செலுத்த வேண்டும் என்றால் நீங்கள் உங்கள் மீது முதலாவது அக்கரை செலுத்த வேண்டும். அன்பும் வளர்ப்பும் இயல்பாகவே ஆத்மீகமான ஒரு குடும்பத்தில் நிறைந்து இருக்கிறது. அது இறந்தவர்கள் பங்கெடுத்திருந்த சபையின் பின்புலத்திலும் குடும்பத்தைப் போலவே அன்பு நிறைந்ததாக இருக்கிறது. துக்கம் உள்ளவர்கள் உங்கள் ஊழியத்திலோ, குடும்ப சபையிலோ அல்லது அண்டை வீடுகளிலோ இருந்தாலும் கூட சபையில் உள்ள பிறிவாற்றாமை ஊழியர்களை அழைத்து உதவி பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
12. சில நேரங்களில் நாம் மனோத்தத்துவ நிபுணர்களிடமும், மன நல மருத்துவர்களிடமும் ஆலோசனை பெற நேரிடலாம். உங்கள் ஊர்களில் உள்ள ஊழிய மருத்துவ மனைகளில் CMAI (இந்திய கிறிஸ்தவ மருத்துவக் கழகம்) என்ற நிறுவனத்துடன் தொடர்பு உள்ளதா என்பதை விசாரித்து அறிந்து கொள்ளுங்கள்.

பிறிவாற்றாமை உள்ள விசுவாசி எவ்விதங்களில் எல்லாம் தமது துக்கத்தை வெளிப்படுத்தக் கூடும்?

“துக்கம் என்பது ஆழ்ந்த அனுபவம். உணர்வுகள், உடலில் ஏற்படும் அதிர்ச்சி மாற்றங்கள், நினைவுகள், செயல்பாடுகளில் ஏற்படும் போக்கு மாற்றம் என பலவிதமான மாற்றங்களை ஒருவர் அனுபவிக்கலாம்.

உணர்வு என்ற வரிசையில் - வருத்தம், கோபம், குற்ற உணர்ச்சி, தன்னைத் தானே வெறுத்தல், கவலை, தனிமை, சோர்வு, கையறுநிலை, அதிர்ச்சி, ஏக்கம், ஓட்டமெடுக்க முடிவெடுத்தல், ஆசுவாசம், உணர்வுகள் மரத்துப்போதல் ஆகிய உணர்வுகளை துக்கமுள்ளவர்கள் சந்திக்கலாம்.

உடல் உணர்வுகள் என்ற வரிசையில் - வயிற்றில் வெறுமையான (புளி கரைப்பது போன்ற) உணர்வு தோன்றலாம், நெஞ்சில் பாரமாக உணரலாம், தொண்டை அடைப்பதைப் போன்ற உணர்வு, ஓசைகளை வெறுக்கும் தன்மை, எல்லாமே வெறுமையானதைப் போன்ற விரக்தியான உணர்வு (நான் தெருவில் நடந்த போது - நான் உட்பட எல்லாமே மாயை என்ற உணர்வு தோன்றியது) மூச்ச முட்டுதல், தசைகள் வலுவிழந்து போதல், சக்தியற்ற நிலை, வாய் காய்ந்து போதல் ஆகியவற்றை துக்கமுள்ளவர் உணரலாம்.

நினைவுகள் அல்லது எண்ணங்கள் என்ற வரிசையில் - நம்பமுடியால் தவித்தல், குழப்பம், ஏதேதோ எண்ணங்கள் அலைமோதுதல், இறந்தவர்கள் இன்னும் தன் முன் இருப்பது போன்ற உணர்வு, மாயையான காட்சிகளைக் காணுதல் ஆகியவை நேரலாம்.

பழக்க வழக்க மாற்றங்கள் என்ற வரிசையில் - தூக்கமின்மை, பசியின்மை, ஞாபக மறதி, பொது வாழ்க்கையிலிருந்து பின் வாங்குதல், இறந்து போனவர்கள் பற்றி கனவுகள் காணபது, இறந்து போனவர்களை நினைவு படுத்தும் எல்லாவற்றையும் தவிர்ப்பது, தேடுவது, அவர்கள் பேரைச் சொல்லிக் கூப்பிடுவது. பெருமூச்ச விடுவது, ஓய்வற்று எதையாவது இழுத்துப் போட்டுக்

கொண்டு செய்து கொண்டே இருப்பது. அழுது கொண்டே இருப்பது, இறந்தவர்கள் இருந்த இடங்களுக்கு போவது. இறந்தவரை நினைவு படுத்தும் பொருள்களை போகுமிடமெல்லாம் எடுத்துச் செல்வது. இறந்தவரின் பொருட்களை பொக்கிஷம் போல பேணிக் காப்பது என்பதற்கை குறிப்பிடலாம்.

மேற்கண்ட இவைகள் துக்கத்தில் இருப்பவர்கள் அனுபவிக்கக் கூடிய பல்வேறு மாற்றங்களை கோடிட்டுக் காட்டுகின்றன. அவர்கள் இவை துக்கத்தின் வெளிப்பாடு என்பதை புரிந்து கொள்ளாமல் வேறு ஏதோ காரணங்களால் அவர்கள் இவ்வாறு உணர்கிறார்கள் என்றோ, நடந்து கொள்கிறார்கள் என்றோ நினைக்கலாம்.

அதீத துக்கம் நீண்ட காலத்திற்கு தொடர்வது உடல் நலத்தைப் பாதித்து விடக்கூடும். அதீத துக்கம் கொண்டவர்களில் 7% பேர்களுக்கு மருத்துவ சிகிச்சை தேவைப் படுகிறது.

எல்லாவித தூக்கங்களும் அதற்கு உரிய சங்கடங்களை உள்ளடக்கி இருந்தாலும், சிலரது துக்கம், நீண்ட நாள் தொடர்வதாகவும், சிலருக்கு தாமதமாக துவங்குவதாகவும், சிலருக்கு துக்கத்தின் அடையாளங்கள் வெளிப்படாமலே அவர்களின் செயல்பாடுகளில் தாக்கமும், உறவுகளில் இடையூறுகளையும் ஏற்படுத்துவதை பார்க்கிறோம்.

சில பிரச்சனைகளுக்கு உட்பட்ட மரணங்களின் போது உதாரணமாக HIV / AIDS நேயால் ஏற்படும் மரணம், தற்கொலை, குழந்தை கருவிலேயே இறந்து போதல், மிகவும் வயதானவர்களின் மரணம், மன வளர்ச்சி குன்றியவர்களின் மரணம் ஆகியற்றின் போது அந்த மரணம் சார்ந்த துக்கம் முறையற்று என்ற எண்ணம் துக்கத்தை அனுபவிப்பவருக்கு தோன்றலாம். பொதுவெளியில் துக்கத்தை வெளிப்படுத்துவது தவறோ என அவர்கள் ஜயுறலாம். குறிப்பாக சிறுவர்கள் இறந்தோறின் ஈமச்சடங்குகளில் பங்குகொள்ள அனுமதிக்கப் படாதபோது அவர்களுக்கு இத்தகைய குற்ற உணர்வு தோன்றலாம்.

மற்றவை பாலினத்தைப் பொருத்தும் சமூக கலாச்சாரங்களை பொருத்தும் அமைகின்றன. ஆண்களைவிட பெண்கள் அதிக நாட்கள் துக்கத்தை உணர்கின்றனர். சமீபத்திய ஆய்வின் படி பெண்கள் துக்கத்திலிருந்து விடுதலையாக இரண்டு ஆண்டுகளும் நான்கு மாதங்களும் தேவைப்படுகிறது. ஆண்களுக்கு ஒரு ஆண்டும் ஒன்பது மாதங்களும் தேவைப்படுகிறது. மேலும் 45-54 வயதுடையவர்களுக்கு 16-24 வயதுடையவர்களைப் பார்க்கிலும் இருமடங்கு காலம் தேவைப் படுகிறது.

வேறு சிலர் இழப்புகளின் எண்ணிக்கை அதிகரிப்பதால் பிரச்சனைகள் மேலும் வலுவாகி அதிக சங்கடத்திற்கு உள்ளாகிறார்கள். அவர்களுக்கு தேவையான உதவிகள் கிடைக்காத நிலையிலோ

அல்லது இழப்புக்கு முன்பே அவர்களுக்கு மன நோய்கள் இருந்திருந்தாலோ, பிரச்சனை தீவிரமாகிறது. இந்திலையில் அவர்களுக்கு உரிய நிபுணர்களின் ஆலோசனையும் வழிநடத்துதலும் தேவைப் படுகிறது.

இரு சாதாரண உறுப்பினராக ஒருவர் எவ்வாறு பிறிவாற்றாமை சேவைகளை ஆற்றுவது?

1. இறந்தவர் பற்றிய பழங்கூற்றுகளைப் பேசவேண்டாம். (பழசை கிளரவேண்டாம்)

இவை துக்கத்தை அனுபவிப்பவரினுடனான பேச்சவார்த்தைத் தொடர்புகளை பாதிக்கக் கூடும்.
2. தேற்றுவதாக நினைத்துக் கொண்டு துக்கமுள்ளோரின் துக்க அனுபவத்தை தடுக்க வேண்டாம்.
“அவர் (இறந்தவர்) இருந்திருந்தால் நீங்கள் அழுவதை அனுமதிக்க மாட்டார்” - “அழாதீங்க, நீங்க அழுவதை பிள்ளைகள் பார்த்தா என்ன ஆகும்?” - போன்றவை
3. துக்கத்திலிருந்து சீக்கிரம் வெளிவர கட்டாயப் படுத்துதல்:
“வாழ்க்கையின் எதார்த்தம் இதுதான், போகட்டும் விடுங்க” - “எல்லாம் சரியாப் போயிடும் - நீங்க சரியாவிடுவீங்க” - “இனி நடக்க வேண்டியதைப் பாருங்க - நீங்க செய்ய வேண்டியது இன்னும் நிறைய இருக்கு” - துக்கத்தில் இருப்பவரின் குற்ற உணர்ச்சியை அதிகப் படுத்தாதீர்கள் - “உங்கள் ஆசீர்வாதங்களை நீங்க எண்ணிப் பாருங்க” - “அவர் ஒரு முழு வாழ்க்கையை வாழ்ந்து விட்டார்”
4. மதரீதியான விளக்கங்கள் அவர்களை ஆறுதல் படுத்தும் என்று கருத வேண்டாம்
“உங்கள் சக்திக்கு மீறிய துன்பத்தை கடவுள் உங்களுக்கு தரமாட்டார்” - “இதுதான் தேவ சித்தம்”
5. துக்கத்தை எளிதாக கருதி குறைத்து மதிப்பிடாதீர்கள்.
“நீங்கள் எப்படி உணர்கிறீர்கள் என்பது என்க்கு தெரியும்”

துக்க அனுபவத்தில் எப்படி தேற்றுவது என்பதற்கான வழிகாட்டு முறைகள்.

துக்கம் என்பது வாழ்க்கையில் அன்பும் சந்தோஷமும் எப்படி பங்காற்றுகின்றனவோ அது போன்ற பங்காற்றுகிறது. அது அன்புக்கு நாம் செலுக்கும் விலையாக இருக்கிறது. நமது அர்ப்பணிப்புக்கு கொடுக்கும் விலைமதிப்பு என்றும் கருதலாம்.

(Dr Colin Murray Parkes St. Christopher's Hospice, London, UK)

மரணத்தை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள். உங்களுக்கு என்ன சொல்ல வேண்டும் என்பது சரிவர புரியாவிட்டாலும், நீங்கள் அவர்களது இழப்பை உண்மையுடன் ஏற்றுக்கொள்வதே அவர்கள் உங்களை பாராட்ட எதுவாக அமையும். மரித்தவர் பற்றி அவரது பெயரைக் குறிப்பிட்டு அவர் இறப்புக்கு இரங்கல் தெரிவியுங்கள். துக்கத்தில் இருப்பவர் சொல்ல விரும்புவதை முழுமையாக கேளுங்கள்.

நீங்கள் உண்மையுள்ளவராக இருங்கள். துக்கமுள்ளவருடன் நீங்கள் வழக்கமான உறவு பாராட்டுங்கள். ஒரு நெருங்கிய நண்பர் அக்கரையுடன் நீங்கள் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்று விரும்புவார். ஆனாலும், அவர்கள் நெருக்கத்தை விரும்பாத போது நெருங்க முயன்று அவர்கள் சங்கடப்படும் நிலைக்கு உள்ளாக்காதீர்கள்.

துக்கமுள்ளவர் சொல்வதை கேளுங்கள். அவர் தமது கதையை திரும்பத் திரும்ப சொன்னாலும் பேச அனுமதியிங்கள். இறந்து போனவர் குறித்த நினைவுகள் உங்களுக்கும் துக்கம் உள்ளவருக்கும் ஆறுதலாக இருக்கும் போது அதை பேசுவது நலம்.

இறந்து போனவரைப் பற்றி பேசுங்கள். அவரைப் பற்றிய ரம்யமான நினைவுகளைப் பகிர்ந்து கொள்வதில் தவறில்லை. அவரது பேரை நினைவுக்குங்கள்.

துக்கத்தைப் பற்றி கற்றுக் கொள்ளுங்கள். நூலகங்களில் உள்ள புத்தகங்களிலோ, இணையத்திலோ தேடி கற்றுக்கொள்ளுங்கள்.

உங்களால் அவர்களது வேதனையை மாற்ற முடியாது என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். துக்கம் உள்ளவரைக் குழிப்படுத்த முயல்வது அவரது இழப்பை மதிக்காமல் என்னம் செய்வது போலாகும்.

உதவத்தயாராக இருப்பதை துக்கமுள்ளவருக்கு தெரியப் படுத்துங்கள். துக்கமுள்ளவர் தான் சார்ந்திருக்கும் குடும்பத்திற்கோ சமூகத்திற்கோ இப்போது பாரமாகிப் போனதைப் போல உணரலாம்.

பொறுமையாக இருங்கள். துக்கம் தனிய நாளாகலாம். துக்கம் முழுமையாக ஒருபோதும் மறைந்து போவதில்லை. ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொருவிதத்தில் தங்கள் துக்கங்களை தனிக்கிறார்கள் என்பதை நினைவில் கொண்டு அதற்கு இடமளியுங்கள்.

இந்த இழப்பைக் குறித்த துக்கமுள்ளவரின் மதிப்பீடுகளையும், அதன் ஆழத்தையும் ஏற்றுக் கொண்டு அந்த துக்கம் தனிய ஆகும் காலத்தை யாருடனும் ஒப்பிடாதீர்கள்.

துக்கம் தனிய சரியான முறை என்று எதும் கிடையாது. அவர்களது துக்க அனுபவத்தை ஒப்பீடு செய்வதோ, துக்கம் கழிய காலம் நீட்டிப்பதை குறைசொல்வதோ முறையல்ல. அவர்களுக்கு என்ன தேவை என்பதை நீங்கள் தீர்மானிக்க முடியாது.

மற்றவருடைய பிறிவாற்றாமை உங்களையும் பற்றிக்கொள்ளலாம் என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். அவர்களுடைய தனிப்பட்ட இழப்பின் வலிகள் உங்களது சொந்த கடந்த கால வலி அனுபவங்களைப் புதுப்பிக்க வாய்ப்பு உள்ளது.

நடைமுறை சாத்தியமான உதவிகளைச் செய்யுங்கள். மரணம் சம்பவித்த நாட்களுக்குப் பிறகும் கடைக்குப் போவது, தொலைபேசி அழைப்புகளை எடுப்பது, குழந்தைகளைப் பராமரிப்பது போன்ற உதவிகளைச் செய்யலாம். பின்பு துக்கமுள்ளவருடன் காலாற

நடந்து செல்லுதல், பேச்சுத்துணையாக இருந்தல், பயணம்களில் பங்கெடுத்துக் கொள்ளுதல் ஆகியவற்றை செய்வதுடன், பிறந்த நாட்கள், நினைவு நாட்கள், திருமண நாட்கள், ஆண்டுவிழாக்கள் போன்ற விழாக்களை நினைவில் வைத்திருந்து வாழ்த்துக்கள் தெரிவியுங்கள். துக்கம் அனுசரிப்பவர் தேறின பின்பு அவரை புதிய நபர்களைச் சந்திக்க வாய்ப்புள்ள சமூக கூட்டங்களுக்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். அவருடைய தனித்தன்மை வெளிப்படுத்தப் படுவதை ஊக்குவியுங்கள். இறந்து போனவரைப் பற்றி தனிமையில் நினைவு கூர்ந்து பேசுங்கள்.

கோவிட் நோய்ப்பரவல் காலத்தில், துக்கம் அனுஷ்டிப்பவரின் ஆத்ம மேய்ப்பு பற்றிய குறிப்பு.

கோவிட் நோய் தாக்கத்தால் பல இலட்சம் மக்கள் இறந்துவிட்டதாக உலக சுகாதார நிறுவனம் செய்தி பரப்பிவருகிறது. அரசாங்கங்களோ அதில் மாற்றுக் கருத்தை முன்வைத்து அந்தகைய புள்ளி விபரங்களை பிழை உள்ளவை என முரண் படுகின்றன. என்றாலும், உலகம் முழுவதும் இந்த பாதிப்பு எல்லாரையும் ஏதோ ஒரு விதத்தில் தாக்கவே செய்திருக்கிறது.

நாம் என் இந்த உலகளாவிய கொள்ளை நோயை புரிந்து கொள்ள வேண்டும்?

மரணங்களின் போது எத்தனைபேர் இந்த நிகழ்ச்சிகளில் பங்கு கொள்ளலாம் என்பதில் கட்டுப்பாடுகள் வைத்து பாதிக்கப்பட்ட துக்கமுள்ளோரை எளிதில் சென்றடைவதிலும், அவர்கள் துக்கம் நிவிர்த்தியாவதற்காக செய்யப்படும் சடங்கு முறைகளும், ஆறுதல் வாய்ப்புக்களும் மட்டும் படுத்தப் பட்டுள்ளன. அதிகரிக்கும் மரணங்களைக் கட்டுப்படுத்த இரங்கல் கூட்டங்களுக்கு வெகு குறைவான எண்ணிக்கையே அனுமதிக்கப் படுகிறது. இதில் துக்கமுள்ளவர்களின் மன விருப்பத்திற்கு இடமில்லாமற் போகிறது. இதில் துக்கமுள்ளவர்கள் தங்கள் விருப்பத்தின்படி ஆறுதல் படுத்தப்பட வாய்ப்பில்லை. அவர்களை தொட, அரவணைத்துக் கொள்ள, கைகளைப் பற்றி ஆறுதல் சொல்ல, அருகில் அமர்ந்து அவர்களிடம் பேச வாய்ப்புகள் மிகவும் குறைவு. சவப்பெட்டியை தொடுவதோ, இறந்தவரின் உடலைத் தொடுவதோ கூட தடை செய்யப்படுகிறது. துக்கம் விசாரிக்க வந்தவர்களும் ஒருவருடன் ஒருவர் தொட்டு பேச, கரம் பற்றிக்கொள்ள, அனுமதி மறுக்கப் படுகிறது. அவர்கள் இறந்தவர் பற்றி தங்கள் இரங்கல் வார்த்தைகளை பகிர்ந்து கொள்ளும் வாய்ப்பும் இல்லாமற் போகிறது. நோய் பரவல் காலங்கள், இறந்தவரும், துக்கம் கொண்டாடுபவரும் எதிர்பார்த்த அளவுக்கு நிகழ்ச்சிகள் நடத்த இயலாதபடி தடைகளை சந்திக்க வேண்டியுள்ளது.

ஓரவுர்கே என்பவரின் கூற்றுப்படி, ஈச்சடங்குகள் நடத்துவது கலாச்சார மதச்சடங்குளில் மிக முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒன்று. பிறிவாற்றாமையில் தவிப்போர்க்கு சமூக அங்கீகாரமும், மனுலம் பேணக்கடிய வாய்ப்பும் இதன் மூலம் கிடைக்கிறது. இறந்தவருக்கு மரியாதை செலுத்தவும், அவர் மீதுள்ள அன்பை வெளிப்படுத்தவும் வாய்ப்பு உள்ளது.

நோய்த்தொற்று ஊரடங்கு காலங்களில் ஈமச்சடங்கள் முறையாக நடத்த இயலாமற் போவது, துக்கமுள்ளோரின் மன நலத்தையும், துக்கத்தை மேற்கொள்ளும் வாய்ப்பை பாதிப்பதுமாக இருக்கிறது. கோவிட் மரணங்கள் சபைகளையும் அதன் அங்கத்தினர்களையும் கூட பாதிக்கிறது. பிறிவாற்றாமை ஊழியத்தில் ஈடுபடுபவர்களுக்கும் அது பல புதிய சவால்களை முன்வைக்கிறது. சபையின் பொறுப்பில் இருக்கும், விசுவாசத்தை அடிப்படையாக கொண்டு பிறிவாற்றாமையை குணப்படுத்தும் ஊழியங்களுக்கும் இந்த கட்டுப்பாடுகள் இடையுராக இருக்கின்றன. ஆகவே இந்த ஊழியத்தில் இருப்பவர்கள், தங்கள் ஊழியத்தை பயிற்சி பெறாத தன்னார்வலர்களைக் கொண்டு நிறைவேற்ற வழிகாணும்படி புதிய யுக்திகளை தேடவேண்டிய கட்டாயம் உருவாகியுள்ளது.

இந்த நோய்த்தொற்றுக் காலத்தில் பிறிவாற்றாமை ஊழியத்தில் செயல்படத்தக்க திட்டங்கள் எவை?

1. முதலாவது துக்கம் அனுசரிப்பவர்கள் சபையில் உள்ள விசுவாசிகள் ஆனதால் அவர்களது கலாச்சாரப் பின்னணிக்கு ஏற்ப ஆக்தும் மேய்ப்பு பணிகளை ஒழுங்கு படுத்தி தயாரித்துக் கொள்ளுதல்.
2. துக்க நிகழ்ச்சிகளில் சபையில் உள்ள அனைத்து உறுப்பினர்களும் பங்கேற்க வசதியாக போதனைகளும் பயிற்சிகளும் ஏற்படுத்தப் படுதல்.
3. துக்கமுள்ளவர்களுக்கு தேவையான அக்கரை செலுத்தப்பட நீண்டகாலம் வரையில் செயல்படத்தக்க செயல்திட்டங்கள் தயாரித்து நிச்சயமாகவும், பிரயோஜனமாகவும் அவை செயல்படுத்தப்படுதல். துக்கம் நிகழ்ந்த இடத்திற்கு நேரடியாக செல்ல முடியாத நிலையில் தொலைதொடர்புகள் வாயிலாக துக்கமுள்ளோரை சென்றடைந்து அவர்களின் உடனடித் தேவைகளை அனுமானித்து - உதவிகளை நேரடியாகவோ, தன்னார்வலர்கள் மூலமோ அனுப்புதல். பிறிவாற்றாமையில் உள்ளவர்கள் பல்வேறு உணர்ச்சிகளை அனுபவிக்கக் கூடும். உதாரணமாக, கோபம், குற்ற உணர்வு, கவலை, உதவியற்ற நிலை, தனிமை ஆகியவை. தாங்கள் மிகவும் நேசிக்கும் ஒருவர் மரித்த நிலையில் கோபப்படுவது மிகவும் இயல்பான உணர்ச்சி வெளிப்பாடு. அதை சரிவர புரிந்து கொள்ள முடியாதபோது அந்த கோபம் அவர்களுக்குள்ளாக புகுந்து தன் மீதே ஒரு தாழ்வு மனப்பான்மையை உருவாக்கிவிடும் வாய்ப்பு உள்ளது. ஆகவே, தாங்கள் அனுபவிக்கும் உணர்ச்சியை அதன் இயல்பின் படியே உணர்ந்து கொள்ள இந்த ஊழியத்தில் உள்ளவர்கள் உதவி செய்ய வேண்டும்.
4. இந்த ஊழியத்தில் உள்ளவர்கள், சபைகளுக்கு துக்க ஆறுதல் பற்றிய செய்திகளையும் அதன் தேவை - அதன் செயல்முறைகள் பற்றியும் போதிய விழிப்புணர்வையும் ஆயத்தத்தையும் ஏற்படுத்தித்தர வேண்டும். மரணங்களின் பல்வேறு வகைகளையும், அவை உருவாக்கும் துக்க பாதிப்புகளையும் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த வேண்டும். துக்க மீட்புக்கான ஆலோசனைகளையும், கருவிகளையும் உருவாக்கித் தர வேண்டும். மரணத்தைப் பற்றிய ஆலோசனைகள், மரணத்தை நாம் கண்ணோக்கும் விதங்களை மாற்ற உதவுகிறது. மரண நேரத்தில் சந்திக்கப் போகும் சவால்களுக்கு சபையை ஆயத்தப்படுத்துகிறது. மரணத்தைப் பற்றி யாரும் பேச விரும்புவதில்லை.

- சில நேரங்களில் மரணம் சம்பவத்து குடும்பத்தில் இருப்பவர்கள் துக்கம் கடைப்பிடிப்பதைக் கூட தவிர்த்துவிடுகின்றனர். இந்தப் பயிற்சிகள் மூலம் சபையார்கள் மரணத்தை தங்கள் சொந்தப் பிரச்சனையாக பாவித்து அதற்கு தேவையான முன் ஏற்பாடுகளை செய்து கொள்ள வசதி ஏற்படும். இந்த போதனைகள் வெறும் முன்னேற்பாடுகளையும், கவலை, பயம் போன்ற உணர்வுகளை மேற்கொள்வது மட்டுமின்றி, தங்கள் விசுவாசத்தை பலப்படுத்திக் கொள்ளவும் பயன்படுகின்றன.
5. பிறவாற்றாமை ஊழியக்குழுக்கள் முன்னேறிய தொழில் நுட்பங்களைப் பயன்படுத்தி துக்கமுள்ளோரை சென்றடையெயும் நேரடியாக துக்கத்தில் பங்கேற்க முடியாதவர்களை மின்னணு சாதனங்கள் வழியாக மாற்று முறையில் பங்கேற்க வைக்கும் தொழில் நுட்பங்களை கற்றுக்கொண்டு பயன்படுத்த வேண்டும். குறுஞ்செய்திகள் மூலம் நாம் பல சிறு செய்திகளை உடனுக்குடன் பலருடன் பகிர்ந்து கொள்வது இந்த 21 ஆம் நூற்றாண்டில் சாத்தியமாகி உள்ளது. குறுஞ்செய்திகளைக் கொண்டு முறைசாரா பல தகவல்களை உடனுக்குடன் குறைந்த முயற்சியிலேயே அனுப்புவது தற்போது நடமுறையில் சாத்தியமே.
 6. பிறவாற்றாமையில் உள்ளவர்களை சென்றடையத் தக்க குறுந்தகவல்களை மெயில்களாகவோ, படங்களாகவோ, குறும்படங்களாகவோ தொலைதூரத்தில் உள்ளவர்களும் அனுப்ப இப்போது வர்ப்புள்ளதால் இவ்வசதிகளை பயன்படுத்திக்கொள்ள இந்த ஊழியங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும்.
 7. சுகாய ஊழியத் தலைவர்கள் - இந்த காலகட்டத்தில் மிகவும் பேருதவியாக இருப்பார்கள். அவர்கள் நிகழ்கால உதாரணங்களாயும் உணர்வுப் பூர்வமான ஆதரவு செய்கிறவர்களாகவும் ஒரு நல்ல முன்னுதாரணமாக இருப்பார்கள்.

இந்த துயர காலத்தில் இழப்பிற்காக வருந்துவது மட்டுமின்றி, மாறும் வாழ்க்கையின் வேகத்திற்கு ஏற்ப நம்பிக்கைகளையும் மறு சீரமைக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் இருக்கிறோம்.

ஜோனதன் ஈவேஷாயி கூறுவதைப் போல, “இது போன்ற நிலையற்ற காலங்களிலும் நாம் வாழப் பழகிக் கொள்ள வேண்டும். மற்றவர்களுடன் தொடர்புகளை ஏற்படுத்திக் கொள்வதன் மூலம் நாம் சமாதானத்தை கண்டடையலாம். இதிலே நம் படைப்புத்திறனை வளர்த்துக் கொண்டு துக்கத்தில் உள்ளோருக்கான அக்கரையை மேம்படுத்தலாம்.”

இந்த கைப்புத்தகம், உங்களுக்குத் தேவையான ஊக்கத்தையும், ஆரோக்கியமான பிறிவாற்றாமைக்கான தன்னார்வ ஊழிய வாஞ்சையையும் வழங்கிற்று என்று கருதுகிறோம்.

இதற்கு சபையின் தலைமையும், சுகாய ஊழியம் செய்யும் தலைவர்களின் ஆதரவும் முழுமையாக தேவை. பொருள் ரீதியாகவும், ஜெபங்களை முன்னெடுக்கவும், அனைவரின் ஆதரவும் தேவை. இந்த நோய்த்தொற்றுக் காலம், நம் சபை ஊழியங்களை புது தளங்களில் முன்னெடுக்கவும், அவற்றை தொழில் நுட்பத்துணையுடன் மேம்படுத்தவும் உள்ள தேவைகளை நமக்கு உணர்த்தி இருக்கிறது. கழிவிரக்கத்துடனும், நேயத்துடனும் நாம் சார்ந்துள்ள சமூகங்களுக்கும், நமது அடுத்த தலைமுறைக்கும் இந்த ஊழியம் மாபெரும் சேவையாக இருக்கும்.

இதில் பின் வரும் மூலங்களில் இருந்து குறிப்புகள் பெறப்பட்டுள்ளன.

Resources Referred to and quoted Verbatim: Bibliography

Doctoral Articles:

1.What is a congregation to do?Grief in family and congregational life
By Helen Wilson Harris, LMSW ACP, DCSW Director of Field Education and Lecturer Baylor University's School of Social Work Waco, Texas 76710 Helen_Harris@baylor.edu Published: Family Ministry Vol. 17, Number 2, Summer 2003. Permission to reproduce for congregational use given by Baylor Center for Family and Community Ministries and journal editor, Jon Singletary (for more information: Jon_Singletary@baylor.edu).

2.Pastoral Care to the Grievers in Crisis by Andrew Cho

Loyola Marymount University, tcho8564412001@yahoo.com Follow this and additional works at: <https://digitalcommons.lmu.edu/etd> Part of the Religious Thought, Theology and Philosophy of Religion Commons Recommended Citation Cho, Andrew, "Pastoral Care to the Grievers in Crisis" (2021). LMU/LLS Theses and Dissertations. 991. <https://digitalcommons.lmu.edu/etd/991>

3.Books referred to:

1.Grief observed - C.S.Lewis

A GRIEF OBSERVED. Copyright © 1961, restored 1996 C. S. Lewis Pte. Ltd.

Published by HarperCollins Publishers, 10 East 53rd Street, New York, NY 10022.

2.The Grief Journey: Finding Peace in All of Life's Losses

Second Edition. Copyright @ 2018 by Dr. Timothy Sumerlin ISBN: 978-1-941988-49-7

Published by Illumination Publishers,

6010 Pinecreek Ridge Court, Spring, Texas 77379. Additional copies available at www.ipibooks.com

Website: www.inmotioncounseling.org

3. Palliare-A Handbook for Palliative Care Volunteers in NSW

With the support of NSW Health through the Volunteer Support Services Programme

website:www.palliativecarensw.org.au.

4. The Popular Encyclopaedia of Christian Counselling Copyright © 2011 by Tim Clinton and Ron Hawkins Published by Harvest House Publishers

Eugene, Oregon 97402 www.harvesthousepublishers.co

5. Handbook of Thanatology 2nd edition-The essential body of knowledge for the study of death, dying, and bereavement by David K. Meagher and David E. Balk, Editors

-Association for Death Education and Counseling® The Thanatology Association®

Website:www.adec.org

இறுதிச்சடங்கு மற்றும்

மயனை ஆராதனை

நிகழ்ச்சிநிறல்



<u>பட்டியல்</u>	<u>பக்க எண்</u>
இறுதிச்சடங்கு மற்றும் மயான ஆராதனைக்காண நிகழ்ச்சி நிலை மாண்பு அமைச்சர் - அறிவிப்புகள்	18 20
வீடுகளில் நடைபெறும் இறுதிச்சடங்கு மற்றும் பிர்வாஸ்தாயை தெரிற்றுதல் நிகழ்ச்சிகள்	22
தொப்பகூடங்களிலும் மயானங்களிலும் நடைபெறும் இறுதிச்சடங்கு ஆராதனை அறுதல் அளிக்கும் பாடல்கள்	24 25
வோத மாசிப்பு	

ஆறுதல் அளிக்கும் பாடல்கள்

வேத வாசிப்பு

மயான அடக்கம்

முன்னுரை

ஒவ்வொரு அடக்க நிகழ்ச்சிக்கும் முன்னால் மிகுந்த அக்கரையுடன் உணர்வுப்பூர்வமான முன்னேற்பாட்டுத் தயாரிப்பு தேவை - இந்த ஆராதனையில் இரண்டு பகுதிகள் உண்டு

1. இறந்தவரின் உடல் வைக்கப்பட்டுள்ள வீடு அல்லது ஜெபக்கடத்தில் நிகழும் ஆராதனை

இந்த முதலாவது ஆராதனையில் வேதம் வாசித்தல், கீர்த்தனைகள் அல்லது பாடல்கள் பாடுதல், சங்கீதப் புத்தகத்திலிருந்து வாசித்தல், மரித்தவர் பற்றி உறவினரோ அல்லது சபை உறுப்பினரோ மன உருக்கமான கழிவிரக்கச் செய்தியை பகிர்ந்து கொள்ளுதல். ஜெபம் செய்தல் ஆகியவை இடம் பெறும்.

2. மயான பூமியில் :

இரண்டாவதாக நடக்கும் இறுதிச்சடங்கு மயான ஆராதனை ஒரு மணி நேர அளவில் நடத்தப்படலாம். இதில் குடும்பத்தினர் அனைவருக்கும் பரிச்சயமான மொழியில் பாடல்கள் பாடுதல், ஜெபித்தல், வேத வாக்கியங்களை வாசித்தல் ஆகியவற்றை செய்யலாம். பத்து நிமிட பிரசங்க செய்தியுடன் மரித்தவரைப் பாராட்டும் கருத்துக்களை உறவினர்களும், நண்பர்களும் பகிர்ந்து கொள்ள வாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டு இறுதியாக போதகரோ இந்த ஆராதனையை நடத்தும் ஊழியரோ இறந்தவரின் குடும்பத்திற்கு ஆறுதலையும் ஊக்கத்தையும் தரத்தக்க ஆசி வழங்குவதோடு நிறைவு செய்யப் படும்.

அடக்க ஆராதனை இறந்தவரின் இயல்புக்கு ஏற்ப 5 விதமான மாற்று ஆராதனை முறைகளுடன் வழங்கப்படுகிறது.

1. வயது முதிர்ந்தவர்
2. குழந்தை - சிறுவர்
3. இளைஞர் - வாலிபர்
4. அகாலமாய் விபத்திலோ - நோய்வாய்ப் பட்டோ சடுதியில் மரணமுற்றவர்
5. தற்கொலை செய்துகொண்டவர்

அடக்க ஆராதனை வீட்டிலோ, ஜெபக்கடத்திலோ, மயான பூமியிலோ நடைபெறலாம். நடைபெறும் இடம் பொறுத்தும், குழு இருப்பவர்களின் நிலை பொறுத்தும், இந்த ஆராதனை திட்டமிடப் பட வேண்டும். ஆராதனையில் செய்யப்படுபவை ஒன்றுக்கொன்று தொடர்பு

உள்ளவைகளாகவும் பயனுள்ளவைகளாகவும், இறந்தவரின் குடும்பத்திற்கு ஆறுதலும், தேற்றுதலும், ஊக்கமளிப்பவைகளாகவும் இருக்க வேண்டும். வாழ்க்கைக்கு நன்றி தெரிவித்தலும், மகிழையில் நாம் எடுத்துக் கொள்ளப்படும் நம்பிக்கையையும் இது பிரதிபலிக்க வேண்டும்.

வீட்டில் நடத்தப்படும் இறுதிச்சடங்கு ஆராதனை அல்லது பிரிவாற்றாமை ஜூபக்கூட்டம்

மரித்தவரின் வீட்டில் குடும்பத்தாருடன் சபையார் ஒன்றினைந்து ஜூபிக்கக்கூடுவது முறையானதாக இருக்கும். பிறிவாற்றாமை ஜூபக்கூட்டங்களுக்கு சரியான நேரத்திற்கு வருவது மிகவும் அவசியமானதாகும். குடும்பசபையில் இருப்பவர்கள் பின்வரும் பொறுப்புகளைப் பகிர்ந்து கொள்ளலாம்

- சபை நிர்வாகத்திற்கு அடக்கம் தொடர்பான செய்திகளை தெரிவிப்பது
- சபை உறுப்பினர்களுக்கு அடக்கம் நடைபெறும் இடம், நாள் நேரம் உள்ளிட்ட செய்திகளை தெரிவிப்பது.
- குடும்பத்தாரின் சார்பாக வரும் பிரிவொண்ணாச் செய்திகளைப் பெற்று இன்னாரிடமிருந்து இந்த தகவல் வந்தது என்ற குறிப்பை குடும்பத்தாருக்கு தெரிவிப்பது.
- இறந்தவரின் குடும்பத்திற்கு தேவையான உணவு, இருக்கை வசதிகளை ஏற்பாடு செய்வது
- அடக்கம் செய்வதற்கான சவப்பெட்டி மற்றும் போக்குவரத்து ஏற்பாடு செய்யும் அடக்க நிகழ்ச்சி ஏற்பாட்டாளர்களை தொடர்பு கொண்டு தேவையான ஏற்பாடுகளை செய்வது.
- கீர்த்தனை - பாடல் புத்தகங்களையும் - ஓலி-ஓளி அமைப்புகளையும் முறையாக ஏற்பாடு செய்வது.
- சபையின் சார்பாக மலர்மாலை - பூவளையம் ஆகியவற்றை ஏற்பாடு செய்வது
- குடும்ப உறுப்பினர்கள் பயணம் செய்ய வாகனங்களை நயர் நிலையில் ஏற்பாடு செய்தல்.

வாசிக்கத்தக்க வேத வாக்கியங்கள்

ரோமர் 15:3

சங்கீதம் 46:1

சங்கீதம் 18:1

2 கொரிந்தியர் 1:3-4

கீர்த்தனைப் பாடல்களைப் பாடுதல்

சங்கீதப் புத்தகத்திலிருந்து வாசித்தல்

சங்கீதம் 90:1-6, 10, 12, 14, 16

சங்கீதம் 23

சங்கீதம் 130

ஜெபம் –

போதகர் – தேவ ஊழியர் இறுதி ஆசிகளை வழங்கி நிறைவு செய்தல்

முடிவில்லாத இரக்கங்களின் தேவனாகிய இராஜா, சபையின் முழுமையையும் மரித்தோரையும், மாம்சமாணோரையும் உம்முடைய நித்திய தேவ அரசாட்சிக்குள்ளாக உயிர்தெழுதலின் சந்தோஷத்தில் எழுச்செய்வீராக... ஆமென்.

கீர்த்தனை சங்கீதப் பாடல் ஒன்றை இறுதி ஊர்வலம் கிளம்பும் தருணத்தில் பாடி வாசிக்கலாம்.

அடக்கம் செய்யப்படும் மயான முகவரியையும் நேரத்தையும் போதகர்-ஊழியர் கூடியிருக்கும் அணவருக்கும் அறிவிக்கலாம்.

ஜெபக்கூட்டத்தில் அல்லது மயானத்தில்

இரு கீர்தனைப் பாடல் இறந்தவரின் உடல் அரங்கத்தின் அல்லது திடலின் உள்ளே கொண்டுவரப்படும் போது இசைக்கப்படுதல்.

இறப்பின் தன்மைக்கு ஏற்ப ஊழியர் – போதகர் பின்வரும் ஜந்து பிரிவுகளில் எதேனும் ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுத்து வாசித்து – ஜெபிக்க வேண்டும்.

A. வயது முதிர்ந்தவரின் அடக்கத்தில்

2 கொரிந்தியர் 1:3-4

சங்கீதம் 16:11

சங்கீதம் 30:5

யோவான் 11:25-26

யோவான் 14:19

யோவான் 5:25

யோவான் 14:27

வெளிப்படுத்துதல் 14:13

ஜெபத்தின் வடிவம் (உதாரணம்):

பிறவியை எங்களுக்கு அளித்த தேவீர், நீர் எங்கள் அறியாமையினாலே கேட்கும் விண்ணப்பங்களை நாங்கள் ஜெபிக்கும் முன்னமே கேட்கிறவர். உமது கிருபையை எங்களுக்குத் தரும். மரணத்தின் மரமத்திலிருந்து நித்திய ஒளியைக் காணச் செய்யும். உம்முடைய

சர்வவல்லமையினாலே நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை ஜீவமரணத்தின் பொருளை உணரச் செய்வீராக. எங்கள் நாட்கள் முடியும் போது, நாங்கள் மரிக்க தயாரானவர்களாக வாழும்படி கிருபை செய்யும். நித்திய ஜீவனை சுதந்தரித்துக் கொள்ள பாடு அனுபவிப்பவர்களுக்கென்று எங்கள் வாழ்வை அர்ப்பணிக்கும் படி உதவி செய்யும், நாங்கள் வாழ்ந்தாலும் மரித்தாலும் எங்கள் உயிர்த்தெழுதல் இயேசு கிறிஸ்துவோடு இயைந்திருக்கும் படி அருள்வீராக. நாங்கள் இன்று நீர் உம் சமுகத்தில் பெற்றுக் கொண்ட அன்னார் ----- அவர்களுக்காக நன்றி செலுத்துகிறோம். நாங்கள் காணாமல் விசுவாசிக்கவும் எங்கள் நாட்கள் முற்றும் வரை உம்மிலே நம்பிக்கையாயிருக்கவும் அருளிச் செய்வீராக. எல்லா பரிசுத்தவான்களோடும் நாங்களும் உம்மை மகிழ்ச்சியின் இல்லத்தில் எங்கள் இரட்சகரும் ஆண்டவருமாகிய இயேசு கிறிஸ்துவோடு இணைந்து கொள்ளும்படி கிருபை செய்வீராக... ஆமென்.

B. குழந்தை / சிறுவரின் அடக்கத்தில்

ஏசாயா 40:11

சங்கீதம் 103:13

மத்தேயு 18:4, 10

வெளிப்படுத்துதல் 7:17

சங்கீதம் 23:1-2

ஜெபத்தின் வடிவம் (உதாரணம்):

அன்பின் தேவனே, எங்களுக்குத் தேவையுள்ள போதெல்லாம் எங்களுக்கு மிகவும் அருகில் இருப்பவரே, இந்த துக்க நேரத்தில் உம்மை நோக்கித் திரும்புகிறோம். உமது நேசமிகு இரக்கத்தில் விசுவாசித்து இந்த குழந்தையை எங்களுக்கு நீர் அருளியதற்காக நன்றி செலுத்துகிறோம். இவரோடுநீர் நாளெல்லாம் நாங்கள் அனுபவித்த சந்தோஷ நேரங்களுக்கும் விலைமதிப்பற்ற நினைவுகளுக்காகவும் உம்மைப் போற்றுகிறோம். இவரங்களோடு இப்போதும் நித்தியத்திலும் சமாதான நினைவுகளாய் உம் சமுகத்தில் அமைதியும் மகிழ்ச்சியும் நிறைவாய் வாழ்ந்திருக்கிறார் என்பதால் உம்மை ஸ்தோத்தரிக்கிறோம்.

ஓ தேவீர் உம் கிருபையால் எம்மை வாழ்வில் அக்கரையாய் வழி நடத்துகிறீர், மரணத்திலும் கண்ணோக்கமாயிருக்கிறீர். எம் இரட்சகர் சிறு குழந்தைகளில் மன மகிழ்வாய் இருந்து பரலோக ராஜ்ஜியம் அவர்களுடையது என்று வாக்குத்தத்தம் செய்திருக்கிறீர். எங்கள் துக்கத்தில் உம்மைச் சார்ந்திருந்து பலமடைந்து எங்களையும் எங்களை சார்ந்தோரையும் உமது அன்பின் நிழலிலே நிலைத்திருக்கச் செய்யும்.

எங்கள் தனிமையில் நாங்கள் செல்வன்/ செல்வி ----- யை நினைவுகூறும் போதெல்லாம், இயேசு கிறிஸ்துவின் அன்பின் கரங்களில் இவன் / இவள் இருக்கிறான்/ள என்று நினைவுகூறச் செய்யும்.

ஆமென்

C. வாலிபரின் அடக்கத்தில்

1 பேதுரு 1:3-4

வெளிப்படுத்தல் 1:17-18

யோவான் 11:25-26

மத்தேயு 5:4

ஏசாயா 66:13

சங்கீதம் 103:14-16

ரோமர் 8:38-39

ரோமர் 14:8-9

யோவான் 10:4

ஜெபத்தின் வடிவம் (உதாரணம்):

பரிசுத்த தேவனே, இளமையின் அழகும், பரிழூரண ஆயுனும் உமதானவைகளே, எங்கள் மனத்துயரத்தில் எங்களுக்கு ஆற்றுதல் தாரும்.

நாங்கள் எங்கள் துக்கம் நிறைந்த இதயங்களில் சமாதானத்தை நிரப்பு முயற்சிக்கும் இவ்வேளையில் எங்களை பலப்படுத்தும். நாங்கள் நேசித்த நேரங்கள் வீணாவதில்லை என்றும் --- உங்களோடு நித்திய அன்பிலும் உங்கள் கரங்களிலும் இருக்கிறார் என்றும். எங்களுக்கு உறுதிதாரும். நித்திய தேவனே பூமியில் எங்கள் வாழ்வு நிலையற்றது என்பதை அறிந்திருக்கிறோம். எங்கள் வாழ்நாள் கையாளான சிலநாட்களே என்று அறிவோம், இவ்வாழ்வின் நீளம் உம் பார்வையில் அற்பமாக இருக்கிறது. ஓ ஆண்டவரே எங்கள் அழுகைக்கும் ஜெப விண்ணப்பத்திற்கும் செவிகொடும். எங்கள் கண்ணீரைக்கண்டு அமைதலாயிராதேயும், நாங்களோ இப்பூமியில் உமக்கு முன்பாக அந்தியரைப் போலவும், எங்கள் முன்னோரைப் போல அலைகிற பக்தரைப் போலவும் இருக்கிறோம். நீரோ அநாதிகாலமாய் இருக்கிறீர் உம் காலத்திற்கு முடிவில்லை. எங்கள் இதயங்களைத் தேற்றி ஆற்றுவீராக... ஆமென்

D. அகாலமாய் விபத்திலோ – நோய்வாய்ப் பட்டோ சடுதியில் மரணமுற்றவரின் அடக்கம்

ஏசாயா 40:6-7

சங்கீதம் 90:1-2, 4-6

சங்கீதம் 130:1-4

மத்தேயு 11:28

சங்கீதம் 46:1

சங்கீதம் 103:8-10

சங்கீதம் 90:11-12

ஜோபத்தின் வடிவம் (உதாரணம்):

பரிசுத்தமுள்ள தேவீர் எங்கள் உள்ளத்தின் எண்ணக்கிடக்கைகளை ஒவ்வொன்றாய் அறிந்திருக்கிறீர். உமது அன்பின் கிருபைக்கு நாங்கள் தகுதியற்றவர்கள் என்பதை ஒப்பி அறிக்கையிடுகிறோம். உம்மிடப்பிருந்தே வாழ்க்கை வருகிறது என்பதை அது உம்மிடமே திரும்புகிறது என்பதையும் மறந்து விடுகிறோம். நாங்கள் உமது சித்தத்தைச் தேடி செய்ய ஆர்வமற்றுப் போகிறோம். உமது பிரியமான பிள்ளைகளாக வாழாமலும், கிறிஸ்து எங்களை நேரித்தது போல நேரியாமலும் இருக்கிறோம். நீரேயன்றி நாங்கள் எதற்கும் பயனற்றவர்கள். உங்கள் கிருபையே எங்களை நீடிக்கச் செய்கிறது. தேவனே உம் கிருபையில் எங்களை மன்னியும், குணப்படுத்தும், முழுமையாக்கும். எங்கள் பாவங்களிலிருந்து எங்களை விடுதலையாக்கும். எங்களுக்கு இராட்சிப்பின் சந்தோஷத்தை இப்போதும் எப்போதும் தாரும்.

எல்லையற்ற நாட்களின் அதிபதியே எங்கள் வாழ்வின் குறுக்கத்தை நாங்கள் எப்போதும் நினைவுகூற உதவி செய்யும். எங்களின் மரணநாள் உமக்கு மட்டுமே தெரிந்த இரகசியம், உமது பரிசுத்த ஆவியானவரைக் கொண்டு எங்களை வழி நடத்தும் நீதியையும் பரிசுத்ததையும் எங்கள் இதயம் தேடச் செய்யும். உம்மை தேடி ஊழியம் செய்யும் போது சபையிலும் அன்பிலும் விசுவாசத்திலும் நிறைந்து இறுதியில் இயேசு உடன் உமது இராஜி யத்தில் பங்குகொள்ளும்படி அருளும்.

ஆமென்

E. தற்கொலை செய்து கொண்டவரின் அடக்கம்

சங்கீதம் 130:1-4

மத்தேயு 11:28

சங்கீதம் 46:1

சங்கீதம் 103:8-10

சங்கீதம் 90:11-12

ஜோபத்தின் வடிவம் (உதாரணம்):

பரிசுத்தமுள்ள தேவீர் எங்கள் உள்ளத்தின் எண்ணக்கிடக்கைகளை ஒவ்வொன்றாய் அறிந்திருக்கிறீர். உமது அன்பின் கிருபைக்கு நாங்கள் தகுதியற்றவர்கள் என்பதை ஒப்பி அறிக்கையிடுகிறோம். உம்மிடப்பிருந்தே வாழ்க்கை வருகிறது என்பதை அது உம்மிடமே திரும்புகிறது என்பதையும் மறந்து விடுகிறோம். நாங்கள் உமது சித்தத்தைச் தேடி செய்ய ஆர்வமற்றுப் போகிறோம். நீரேயன்றி நாங்கள் எதற்கும் பயனற்றவர்கள். உங்கள் கிருபையே

எங்களை நீடிக்கச் செய்கிறது. தேவனே உம் கிருபையில் எங்களை மன்னியும், குணப்படுத்தும், முழுமையாக்கும். எங்கள் பாவங்களிலிருந்து எங்களை விடுதலையாக்கும். எங்களுக்கு இரட்சிப்பின் சந்தோஷத்தை இப்போதும் எப்போதும் தாரும்.

கருணையின் ஆண்டவரே, துக்க நேரத்தில் நீங்கள் மட்டுமே எங்களுக்கு சமாதானம் தர வல்லவராயிருக்கிறீர். நீங்கள் எங்கள் நன்மைக்காகவே எல்லாவற்றையும் நடப்பிக்கிறீர் என்பதை எங்கள் கண்கள் காணசெய்யும். நீரே எங்கள் வாசஸ்தலமாக இருக்கிறீர். நாங்கள் புரிந்து கொள்ள இயலாதவற்றையும் ஏற்றுக்கொள்ளும்படியாக உமது அன்பின்பால் எங்களுக்கு மனஉறுதியைத் தாரும். மரண இருளின் பள்ளத்தாக்கை மட்டுமின்றி உமது நித்திய வாழ்க்கையின் மகிழ்ச்சையும் விளங்கப் பண்ணும். மீண்டும் வாழ்வை துணிவுடன் எழிர்கொள்ள நம்பிக்கையைத் தாரும். எங்களுக்கு தொடர்ந்து பயணிக்கத் துணிவையும் பலத்தையும், கிருபையும் தாரும். ஆண்டவராகிய இயேசுகிறிஸ்துவின் மூலம் வரும் நித்திய பிரசன்னம் எங்களுடன் இருக்க அருளும்.

ஆமென்.

ஆராதனை நிகழ்ச்சிநிரல்

- கீர்த்தனை அல்லது பாடல் பாடுதல்
- வேதாகமத்திலிருந்து வாசித்தல்
- இரங்கல் செய்தி – மேற்கண்ட வேதவாக்கியங்களின் அடிப்படையில் உபதேசித்தல்
- மரித்தவரின் வாழ்க்கையில் இருந்து தேவனுக்கு நன்றி தெரிவிக்கும் விதமான இரங்கல் கருத்துக்களை குடும்ப உறுப்பினர்களும், நண்பர்களும் பகிர்ந்து கொள்ளுதல் (குடும்ப உறுப்பினர்களுடன் கலந்தாலோசித்து திட்டமிடல் அவசியம்)
- கீர்த்தனை அல்லது மெல்லிசைப்பாடல் பாடுதல்
- பிறிவாற்றாமையில் தவிக்கும் குடும்பத்தினருக்காகவும் நண்பர்களுக்காகவும் ஆறுதல் தருமாறு ஜெபித்தல்

ஜெபத்தின் வடிவம் (உதாரணம்):

துயரப்படுகிறவர்கள் பாக்கியவான்கள்; அவர்கள் ஆறுதல்லைவார்கள்

இரக்கங்களின் பிதாவும் எல்லா ஆறுதல்களின் தேவனுமானவரே உமது கனிவான இரங்களினால் துக்கத்தில் தவிக்கும் உமது அடியார்களைக் கண்ணோக்கிப் பாரும். நீரே எமது பலமும், கண்மலையும், கேடகழும் எப்போதெல்லாம் துன்பம் குழ்கிறதோ அப்போதெல்லாம் சாகாயருமாய் இருப்பீராக. உமது குமாரனும் ஆண்டவருமான கிறிஸ்து இயேசுவின் அன்பை எங்களுக்குத் தெரிவியும். ஏனெனில் அவரே சகல ஞானத்திற்கும் மேலானவராக, மரணத்தை ஜெயித்தவரும் மரித்தோரிலிருந்து முதற்பேராய் எழுந்து நித்திய வாழ்க்கையின் கதவுகளை எங்களுக்குத் திறந்தவருமாயிருக்கிறார். இயேசுக்கிறிஸ்துவின் நாமத்திலே...

ஆமென்.

- ஜோபத்திற்கு பிந்திய கீர்த்தனை அல்லது மெல்லிசைப் பாடல்
- போதகர் இறுதி ஆசி வழங்குதல்

கர்த்தராகிய இயேசு கிறிஸ்துவின் கிருபையும், தேவ அன்பும், பரிசுத்த ஆவியின் ஜக்கியமும் நம் அனைவரோடும் இருப்பதாக...

2 கொரிந்தியர் 13:14

ஆமென்

இறந்தவரின் முகத்தை இறுதியாக பார்த்துக்கொள்ள அனைவரும் வரிசையாக சவப்பெட்டியை வலம் வந்த பின்பு, பெட்டி மூடப்பட்டு மயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படுதல்.

அடக்கம்

இறந்தவரின் உடல் ஏற்றப்பட்ட பெட்டி மயானத்தை வந்தடைந்த பின்பு போதகர் பின் வரும் வேத வாக்கியங்களை வாசிக்கலாம்

1 பேதுரு 1:3-4

1 கொரிந்தியர் 15:20-22

வெளிப்படுத்துதல் 1:17-18

சங்கீதம் 23:4

மயானத்தில் அனைவரும் குழுமிய பின்பு போதகர் ஜோபம் செய்தல்

இதர செயல்பாடுகள்:

சீரம் குழியில் இறக்கப்படும் போது ஒரு குறுகிய கீர்த்தனை அல்லது மெல்லிசைப் பாடல் பாடுதல்

முகம் மறைக்கப்பட்டு – சவப்பெட்டி ஆணிகளால் மூடப்படுதல்.

சவப்பெட்டியின் மீது சிறிதளவு மண்ணை போட்ட பின்பு போதகர் சொல்லுதாவது:

உம் முடைய கரங்களின் கிருபையுள்ள ஆண்டவரே உம் ஹாழியரான ----- அவரின் சீரத்தை இந்த பூமியில் அர்ப்பணிக்கிறோம். மண்ணானது மன்னுக்கும், சாம்பலானது

சாம்பலுக்கும், புழுதியானது புழுதிக்கும் திரும்புகிறது. உயிர்த்தெழுதல் நாவின் நம்பிக்கையோடே வரும் உலகத்தின் வாழ்வில் விசுவாசித்து இவரை அர்பணிக்கின்றோம். உம்முடைய மந்தையின் ஆடும், உமது கிடையில் தங்கும் ஆட்டுக்குட்டியுமாக, பாவத்திலிருந்து நீரே மீட்டெடுத்த பரிசுத்தருமாய் இவரை ஏற்றுக்கொள்ளும். உமது கிருபையின் கரத்தில் ஏற்றுக்கொள்ளும். என்றென்றைக்கும் நிலைக்கும் சமாதானத்திற்குள்ளாகவும், மகிழை நிறைந்த ஒளியில் ஜக்நியமான பரிசுத்தவான்களின் சங்கமத்திலும் இவரை ஏற்றுக்கொள்ளும்.

ஆமென்

போதகர் சவக்குழியில் மண்ணை வாரிப் போடுதல்.

மண்ணை நிரப்பும் நேரத்தில் ஓன்றோ இரண்டோ ஜெபங்கள் சொல்லப்படலாம்.

இறுதி வேதவாசிப்பு

பிலிப்பியர் 4:7

எபிரெயர் 13:20-21

1 தெசலோனிக்கேயர் 5:23

- குடும்ப உறுப்பினர் நினைவுநாள் கூட்டம் நடைபெறும் நாள் குறித்து அறிவித்தல் – குடும்பத்தினர் இதை தனிப்பட்ட நிகழ்ச்சியாக நடத்த விரும்பினால் – பொது அறிவிப்பு தேவையில்லை.
- இது சமூக கலாச்சர அக்கரையுடன் – குடும்பத்தினர் விரும்பி ஆலோசனை கேட்டாலன்றி அறிவிக்கப்படக்கூடாது.

குறிப்பு – இந்த அடக்க முறைமை புனித மார்க் கதீட்ரல், பெங்களூர் – அவர்களுக்கு சொந்தமான The book of Common worship-order of service for burial & songs of comfort என்ற புத்தகத்திலிருந்து Diocese of CSI அவர்களின் அனுமதியோடு தொகுக்கப் பட்டுள்ளது.

MWj \neg
mÆèF \circledC
ghl \neg f \neg



HYMNS IN ENGLISH

1. ABIDE WITH ME

Abide with me, fast falls the eventide
The darkness deepens Lord, with me abide
When other helpers fail and comforts flee
Help of the helpless, oh, abide with me
Swift to its close ebbs out life's little day
Earth's joys grow dim, its glories pass away
Change and decay in all around I see
O Thou who changest not, abide with me
I fear no foe, with Thee at hand to bless
Ills have no weight, and tears no bitterness
Where is death's sting?
Where, grave, thy victory?
I triumph still, if Thou abide with me
Hold Thou Thy cross before my closing eyes
Shine through the gloom and point me to the skies
Heaven's morning breaks, and earth's vain shadows flee
In life, in death, o Lord, abide with me
Abide with me, abide with me

2. O LORD, MY GOD, WHEN I IN AWESOME WONDER

Oh Lord My God, When I In Awesome Wonder,
Consider All The Worlds Thy Hands Have Made;
I See The Stars, I Hear The Rolling Thunder,
Thy Power Throughout The Universe Displayed.

Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!
Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!

And When I Think, That God, His Son Not Spared;
Sent Him To Die, I Scarce Can Take It In;
That On The Cross, My Burden Gladly Bearing,
He Bled And Died To Take Away My Sin.

Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!
Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!

When Through The Woods, And Forest Glades I Wander,
And Hear The Birds Sing Sweetly In The Trees.
When I Look Down, From Lofty Mountain Grandeur
And Hear The Brook, And Feel The Gentle Breeze.

Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!
Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!

When Christ Shall Come, With Shout Of Acclamation,
And Take Me Home, What Joy Shall Fill My Heart.
Then I Shall Bow, In Humble Adoration,
And Then Proclaim, "My God, How Great Thou Art!"

Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!
Then Sings My Soul, My Saviour God, To Thee,
How Great Thou Art! How Great Thou Art!

4. WHAT A FRIEND WE HAVE IN JESUS

What a friend we have in Jesus,
All our sins and griefs to bear
What a privilege to carry
Everything to God in prayer
Oh, what peace we often forfeit

Oh, what needless pain we bear
All because we do not carry
Everything to God in prayer
Have we trials and temptations?
Is there trouble anywhere?
We should never be discouraged
Take it to the Lord in prayer
Can we find a friend so faithful
Who will all our sorrows share?
Jesus knows our every weakness
Take it to the Lord in prayer

5. THE LORD'S MY SHEPHERD!

The Lord's my shepherd, I'll not want.
He makes me down to lie
In pastures green; He leadeth me
The quiet waters by.
In pastures green; He leadeth me
The quiet waters by.

My soul He doth restore again;
And me to walk doth make
Within the paths of righteousness,
Even for His own Name's sake.
Within the paths of righteousness,
Even for His own Name's sake.

Yea, though I walk in death's dark vale,
Yet will I fear no ill;
For Thou art with me; and Thy rod
And staff my comfort still.
For Thou art with me; and Thy rod
And staff my comfort still.

My table Thou hast furnishèd
In presence of my foes;
My head Thou dost with oil anoint,

And my cup overflows.
My head Thou dost with oil anoint,
And my cup overflows.
Goodness and mercy all my life
Shall surely follow me;
And in God's house forevermore
My dwelling place shall be.
And in God's house forevermore
My dwelling place shall be.

6. WHEN I SURVEY THE WONDROUS CROSS

When we survey the wondrous cross
On which the Lord of glory died,
Our richest gain we count but loss,
And pour contempt on all our pride.

ur God forbid that we should boast,
Save in the death of Christ, our Lord;
All the vain things that charm us most,
We'd sacrifice them to His blood

There from His head, His hands, His feet,
Sorrow and love flowed mingled down;
Did e'er such love and sorrow meet,
Or thorns compose so rich a crown?

His dying crimson, from His head
Spreads o'er His body on the tree;
To all the world then am I dead,
And all the world is dead to me.

Were the whole realm of nature ours,
That were an offering far too small;
Love that transcends our highest pow'rs,
Demands our heart, our life, our all.

7. MAKE ME A CHANNEL OF YOUR PEACE

Make me a channel of your peace
Where there is hatred let me bring your love
Where there is injury, your pardon Lord
And where there is doubt true faith in You
Make me a channel of your peace

<p>Where there is despair in life let me bring hope Where there is darkness only light And where there's sadness ever joy Oh, Master grant that I may never seek So much to be consoled as to console To be understood as to understand To be loved as to love with all my soul Make me a channel of your peace It is in pardoning that we are pardoned It is in giving to all men that we receive And in dying that we are born to eternal life Oh, Master grant that I may never seek So much to be consoled as to console To be understood as to understand To be loved as to love with all my soul Make me a channel of your peace Where there's despair in life let me bring hope Where there is darkness only light And where there's sadness ever joy</p>	<p>And Grace will lead us home And Grace will lead us home Amazing Grace, how sweet the sound That saved a wretch like me I once was lost but now am found Was blind but now I see Was blind, but now I see</p> <p>9. ROCK OF AGES, CLEFT FOR ME</p> <p>Rock of ages cleft for me Let me hide myself in Thee Rock of ages, cleft for me Let me hide myself in Thee Let the water and the blood From thy riven side which flowed Oh, be of sin the double cure Cleanse me from its guilt and power Nothing in my hand I bring Simply to Thy cross I cling Nothin' in my hand I bring Simply to Thy cross I cling Naked, come to Thee for dress (come to Thee for dress) Helpless, look to Thee for grace (Oh, look to Thee for grace) Vile, I to the fountain fly Wash me, Savior, or I die Rock of ages (ooh, rock of ages) Cleft for me (cleft for me) Let me hide myself in Thee Rock of ages, cleft for me Let me hide myself in Thee (in Thee)</p>
--	--

10. JUST AS I AM, WITHOUT ONE PLEA

Just as I am, without one plea,
But that Thy blood was shed for me,
And that Thou bid'st me come to Thee,
O Lamb of God, I come! I come!

Just as I am, and waiting not
To rid my soul of one dark blot;
To Thee whose blood can cleanse each spot,
O Lamb of God, I come, I come!

Just as I am, though tossed about
With many a conflict, many a doubt;
Fightings within, and fears without,
O Lamb of God, I come, I come!

Just as I am, poor, wretched, blind;
Sight, riches, healing of the mind;
Yes, all I need, in Thee to find,
O Lamb of God, I come, I come!

Just as I am, Thou wilt receive,
Wilt welcome, pardon, cleanse, relieve;
Because Thy promise I believe,
O Lamb of God, I come, I come!

Just as I am, Thy love unknown
Has broken every barrier down;
Now, to be Thine, yea, Thine alone,
O Lamb of God, I come, I come!

11. COUNT YOUR MANY BLESSINGS

When upon life's billows you are tempest tossed,
When you are discouraged, thinking all is lost,
Count your many blessings name them one by one,
And it will surprise you what the Lord hath done.

Refrain:

Count your blessings, name them one by one;
Count your blessings, see what God hath done;
Count your blessings, name them one by one,
And it will surprise you what the Lord hath done.

Are you ever burdened with a load of care?
Does the cross seem heavy you are called to bear?
Count your many blessings, every doubt will fly,
And you will be singing as the days go by.

When you look at others with their lands and gold,
Think that Christ has promised you His wealth untold.
Count your many blessings, money cannot buy
Your reward in heaven, nor your Lord on high.

So amid the conflict, whether great or small,
Do not be discouraged, God is over all;
Count your many blessings, angels will attend,
Help and comfort give you to your journey's end.

12. WHEN PEACE LIKE A RIVER ATTENDETH MY WAY

When peace like a river attendeth my way
When sorrows like sea billows roll
Whatever my lot, Thou hast taught me to say
It is well, it is well with my soul
It is well (it is well)
With my soul (with my soul)
It is well, it is well with my soul
Though Satan should buffet, though trials should come
Let this blest assurance control
That Christ (yes, He has) has regarded my helpless estate
And has shed His own blood for my soul
It is well (it is well)
With my soul (with my soul)
It is well, it is well with my soul
My sin, oh the bliss of this glorious thought (a thought)
My sin, not in part, but the whole (every bit, every bit, all of it)
Is nailed to the cross, and I bear it no more (yes)
Praise the Lord, praise the Lord, O my soul
It is well (it is well)
With my soul (with my soul)
It is well, it is well with my soul
Sing it as well
It is well (it is well)
With my soul (with my soul)
It is well, it is well with my soul
And Lord, haste the day when my faith shall be sight

The clouds be rolled back as a scroll
The trump shall resound, and the Lord shall descend
Even so, it is well with my soul
It is well (it is well)
With my soul (with my soul)
It is well, it is well with my soul
'Cause of You, Jesus, it is well
It is well (it is well)
With my soul (with my soul)
It is well, it is well with my soul

13. WHAT A FRIEND WE HAVE IN JESUS

What a friend we have in Jesus,
All our sins and griefs to bear
What a privilege to carry
Everything to God in prayer
Oh, what peace we often forfeit
Oh, what needless pain we bear
All because we do not carry
Everything to God in prayer
Have we trials and temptations?
Is there trouble anywhere?
We should never be discouraged
Take it to the Lord in prayer
Can we find a friend so faithful
Who will all our sorrows share?
Jesus knows our every weakness
Take it to the Lord in prayer

14. ALL TO JESUS I SURRENDER

All to Jesus, I surrender
All to Thee I freely give
I will ever love and trust You
In Your presence daily live
I surrender all, I surrender all
All to Thee, my blessed Savior

I surrender all
All to Jesus, I surrender
Lord, I give myself to Thee
Fill me with Your love and power
Let Your blessing fall on me
I surrender all, I surrender all
All to Thee, my blessed Savior
I surrender all
All to Jesus I surrender
Now I feel the sacred flame
O the joy of full salvation
Glory, glory, to Your name
I surrender all, I surrender all
All to Thee, my blessed Savior
I surrender all (I surrender all)
I surrender all, I surrender all
All to Thee, my blessed Savior
I surrender all (all to Thee, my blessed)
All to Thee, my blessed Savior
I surrender all

15. BLESSED ASSURANCE

Blessed assurance, Jesus is mine!
Oh, what a foretaste of glory divine!
Heir of salvation, purchase of God
Born of his Spirit, washed in His blood
This is my story, this is my song
Praising my Savior all the day long
This is my story, this is my song
Praising my Savior all the day long
Perfect submission, perfect delight
Visions of rapture now burst on my sight
Angels descending bring from above
Echoes of mercy, whispers of love
This is my story, this is my song
Praising my Savior all the day long

This is my story, this is my song
Praising my Savior all the day long
Praising my Savior all the day long

16. MY HOPE IS BUILT ON NOTHING LESS

My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness
My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness
My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness
My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness
My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness
I dare not trust the sweetest frame
But wholly lean on Jesus' name
On Christ the solid rock I stand
All other ground is sinking sand
All other ground is sinking sand
When darkness veils his lovely face
I rest on His unchanging grace
In every high and stormy gale
My anchor holds within the veil
His oath, his covenant, his blood
Supports me in the 'whelming flood
When all around my soul gives way
He then is all my hope and stay
On Christ the solid rock I stand
All other ground is sinking sand
All other ground is sinking sand
When He shall come with trumpet sound
Oh may I then in Him be found
Dressed in his righteousness alone
Faultless to stand before the throne
On Christ the solid rock I stand
All other ground is sinking sand
All other ground is sinking sand
On Christ the solid rock I stand

All other ground is sinking sand
All other ground is sinking sand
My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness
My hope is built on nothing less
Than Jesus' blood and righteousness

17. OLD RUGGED CROSS

On a hill far away stood an old rugged cross,
The emblem of suffering and shame;
And I love that old cross where the Dearest and Best
For a world of lost sinners was slain.
So I'll cherish the old rugged cross,
Till my trophies at last I lay down;
I will cling to the old rugged cross,
And exchange it someday for a crown.
Oh, that old rugged cross, so despised by the world,
Has a wondrous attraction for me;
For the dear Lamb of God left His glory above
To bear it to dark Calvary.
So I'll cherish the old rugged cross,
Till my trophies at last I lay down;
I will cling to the old rugged cross,
And exchange it someday for a crown
In that old rugged cross, stained with blood so divine,
A wondrous beauty I see,
For 'twas on that old cross Jesus suffered and died,
To pardon and sanctify me.
So I'll cherish the old rugged cross,
Till my trophies at last I lay down;
I will cling to the old rugged cross,
And exchange it someday for a crown
To the old rugged cross I will ever be true;
Its shame and reproach gladly bear;

Then He'll call me someday to my home far away,
Where His glory forever I'll share.
So I'll cherish the old rugged cross,
Till my trophies at last I lay down;
I will cling to the old rugged cross,
And exchange it someday for a crown

HYMNS IN KANNADA

<p>1. ಮೇಲಾದ ಮೋಕ್ಷಹೆಣ್ಣುವಾ</p> <p>1. ಮೇಲಾದ ಮೋಕ್ಷಹೆಣ್ಣುವಾ! - ಇಬಂದೀಯಾ?" ನಮ್ಮೀಶನನ್ನು ನೋಡುವಾ!-ಇಬಂದೀಯಾ?: ನೂರಾರು ಮಂದಿ ಭಾಗ್ಯದಿ ಸೇರಿರುತ್ತಾರೆ ಹಷಟದಿ. ಇನ್ನುಂಟು ಜಾಗ ಸ್ವರ್ಗದಿ.- ಇಬಂದೀಯಾ?: </p> <p>2. ಈ ಸ್ವರ್ಗಮಾರ್ಗ ಚಲೊದು! -ಇಬಂದೀಯಾ?: ಬಿಟ್ಟಾಕೆ ಪಾಪ, ನಂಬೊದು!- ಇಬಂದೀಯಾ?" ಇದ್ದಾನೆ ಯೀಸು ಕರ್ಯುತಾ- "ನೀನೆನ್ನ ಬೆನ್ನು ಹತ್ತಿ ಬಾ, ಶಿಲುಬೆ ಹೊತ್ತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ!"- ಇಬಂದೀಯಾ?: </p> <p>3. ವಿಮುಕ್ತಿ ಅಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕೊದು! ಇಬಂದೀಯಾ?: ಉಲ್ಲಾಸ ಮಿಗಿಲಾದದು! ಇಬಂದೀಯಾ?: ಪ್ರಪಂಚ ನಿಂಗೆ ಸಾಲದು, ಸಂತೃಪ್ತಿ ಎಂದಿಗಾಗದು, ಪಾಪಾತ್ಮಗಾಜ್ಞ ತಪ್ಪದು,- ಇಬಂದೀಯಾ?: </p> <p>4. ಈಗೆಗ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿರಿ- ಇಬಂದೆನು.: ನಂಗಡಿ ಮಾಡಬೇಡರಿ! ಇಮೋದೆನು.: ನಿಮೋಡನೆ, ನನ್ನಾಪ್ತರೆ,</p>	<p>ನಾನಿನ್ನ ಹೋಗೆ ನಾಶಕೆ! ನನ್ನಾಸರ ನೀ, ಯೀಸುವೆ!- ಇಬಂದೆನು.: </p> <p>1. Melaada Mokshakkoguva</p> <p>1. Melaada Mokshakkoguva ! (Bandiya)×3 Nammeeshanannu noduva ! (Bandiya)×3 Nooraru mandi bhagyadi Seriruthare harshadi. Innuntu jaaga swargadi (Bandiya)×3</p> <p>2. E swargamarga chalodu! Bittaki paapa, nambodu (Bandiya)×3 Iddane yesu kareyutha "Neenenna bennu hatthi ba, Shilube hotthukoluttha (Bandiya)×3</p> <p>3. Vimukthi alli sikkodu (Bandiya)×3 Ullasa migilaadadu (Bandiya)×3 Prapancha ninge saaladu, Santhripti endigaagadu, Paapathmagaadne thappadu (Bandiya)×3</p> <p>4. Eegiga heege heliri (Bandenu)×3 Nangaddi maadabediri (Hodenu)×3 Nimmodane , nannaphare, Naninnu hoge nashakke! Nannasare ni , yesuve (Bandenu)×3</p>
---	--

<p>2. ಕಣ್ಣೀರ ಕಡಲಲ್ಲಿಯೇ</p> <p>ಕಣ್ಣೀರ ಕಡಲಲ್ಲಿಯೇ ನಾ ಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುವೆನೂ ಶ್ರೀಸ್ತಾನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ</p> <p>ಭೂಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುವೆನು ॥</p> <p>ಈ ಲೋಕ ಸಂಕಟವಾ ಕ್ಷಣಿ ಮಾತ್ರ ತೀರುವುದು ಈ ದೇಹ ನಾಶವಾದರೂ ಅಂತರ್ಯಾ ಹೊಸದಾಗುವುದು</p> <p>ಅಶ್ವಂತ ಪ್ರತಿಫಲವಾ ನನಗುಂಟು ಮಾಡುವುದೂ ನೀನತ್ತೆ ಇರುವನೇ</p> <p>ಪರಲೋಕ ನಿವಾಸವು ಆನಂದ ನೀರೀಕ್ಕೆಯು ಕಣ್ಣೀರು ಗೋಳಾಟವು ನನಗಿಲ್ಲ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಸಂತೃಪ್ತಿ ಸಂತೋಷದೀ ನಲಿದಾಡುತ್ತಿರುವೆನು ಶ್ರೀಸ್ತಾನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಾ ಯಾತ್ರೆ ಮಾಡುವೆನು.</p> <p>2. Kannira kadalalliye na yathre</p> <p>Kannira kadalalliye na yathre Maduvetu</p> <p>Kristhaana jotheyalliyे Bhooyathre maduvetu 2</p> <p>Ee loka sankatava kshana mathra Theeruvudu</p> <p>E deha naashavadaru antharya Hosadaguvudu</p> <p>Athyanta prathifalava nanaguntu Maaduvudu</p> <p>Neenathra iruvane</p> <p>Paraloka nivaasavu ananda nireeksheyu Kanniru golatavu nanagilla</p> <p>Endendigu</p> <p>Santhripti santhoshadi nalidaaduthiruvetu</p> <p>Kristhana jotheyalliyे na yathre Maduvetu</p>	<p>3. ತೀರಿತು</p> <p>1. ತೀರಿತು ಈ ಭೂಸಂಚಾರ, ತೀರಿತು ಈ ಜೀವದಲ್ಲಿ ಓಟವು; ತೀರಿತೆಲ್ಲ ಕಷ್ಟಭಾರ,</p> <p>ತೀರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಯಾತ್ರಾಕಾಲವು.</p> <p>2. ತೀರಿತು ಸಂಕಷ್ಟಿ, ಚಿಂತೆ, ತೀರಿತೆಲ್ಲ ರೋಗ, ಬೇನೆ, ಬೇಸರೆ; ತೀರಿತಿನ್ನು ಲೋಕವ್ಯಧಿ, ಮರಣಾಂದಕಾರ ಭೀತಿ ವ್ಯಾಸನ.</p> <p>3. ಮೂಡಿತುಸುಚ್ಚೋತಿಯಿಂದ ನಿತ್ಯ ದಿನ ಸಾಲೆಂ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ; ತಂದೆಯು ನಿಂಗೊಲ್ಲೆಯಿಂದ ಸುಪ್ರವೇಶ ಕೊಟ್ಟನದರೊಳಗೆ.</p> <p>4. ಹಲ್ಲೆಲೂಯಾ! ಕರ್ತವನನ್ನು ನಿತ್ಯ ನೋಡಿ ಹಾಡಿ ಪಾಡುತ್ತಿರುವಿ; ನಿತ್ಯಜೀವಮಾಲೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಕರ್ತವನ್ನೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಬಾಳುವಿ.</p> <p>3. THIRITHU</p> <p>Theerithu e bhusanchara, Theerithu e jeevalalpa otava ; Theerithella kashta bhaara , Theerithu sankahiptha yathrakaalavu.</p> <p>2. Theerithu sankashta, chinthe, Theerithella roga, bene , besara ; Theerithinnu lokavyathe, Maranandhakara bheethi vyasana .</p>
---	--

<p>3. Mudithusujyothiyinda Nithya dina saalem pattanadolage; Thandeyu ningolmeyinda Supravesha kottanadarolge.</p>	<p>4. SUSHANTA NIDRE Sushanata nidre maduti, Horaata theerisi ! Vishrantigondi , malagi Kristhesyu hasthadi.</p>
<p>4. Hallelujah! Karthanannu Nithya nodi haadi paaduthiruvi; Nithyajeevamaleyannu Kottakakartha naikyadalli baaluvi</p>	<p>Sankashta ninagoskara Thaaldantha rakshaka- Samaaptha! Entha,jogula Ninnathmathmak hadida</p>
<p>4. ಸುಶಾಂತ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿ, 1. ಸುಶಾಂತ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡುತ್ತಿ ಹೋರಾಟ ತೀರಿಸಿ! ವಶ್ವಾಂತಿಗೊಂಡಿ, ಮಲಗಿ ಕೆಸ್ಯೇಸುಹಸ್ತದಿ.</p>	<p>Neeneega bhumiyolage Kaalagi beeluthi; Soundaryaroopavagiye Aa mele eluvi.</p>
<p>2. ಸಂಕಷ್ಟ ನಿನಗೋಸ್ಥರ ತಾಳ್ಳಂಥ ರಕ್ಷಕ- ಸಮಾಸ್ತ! ಎಂತ, ಜೋಗುಳ ನಿನ್ನಾತ್ಮಕಾಡಿದ.</p>	<p>Ninnathipriya mukhava Mannadagisali! Ninathmakeegalutthama Thriphyaythu paradi.</p>
<p>3. ನೀನಿಗ ಭಾಮಿಯೋಳಗೆ ಕಾಳಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಿ; ಸೌಂದರ್ಯರೂಪವಾಗಿಯೆ ಆ ಮೇಲೆ ವಳುವಿ.</p>	<p>Navinnu keela lokadi Deshanthrajanare; Nammannu kartha, daatisi, Vai ninna kadege!</p>
<p>4. ನಿನ್ನತ್ತಿಯ ಮುಖವ ಮಣ್ಣಡಗಿಸಲಿ! ನಿನ್ನಾತ್ಮಕೀಗಲುತ್ತಮ ತೃಪ್ತಾಯ್ಯ ಪರದಿ.</p>	<p>TULU SONGS</p>
<p>5. ನಾವಿನ್ನ ಕೀಳ ಲೋಕದಿ ದೇಶಾಂತ್ರಜನರೆ; ನಮ್ಮನ್ನ ಕರ್ತ್ರ, ದಾಟಿಸಿ, ವೈ ನಿನ್ನ ಕಡೆಗೆ!</p>	<p>1. ಯೇಸುಪಾದದಳ್ಳ ಯೇಸುಪಾದದಳ್ಳ ಯಾನ್ ಕುಳ್ಳವೆ. ಜಾಣ ಆಪಿಲೆಕ್ಕ ಆಯ ಹೋಧನೆ ಸೂಕ್ತ ಆದ್ ಕೇಳುವೆ, ಯಾನ್ ಆಯ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಯೇಸುಪಾದದಳ್ಳ ಯೆಂಕ್ ಸುಖನೇ, ಹೀಳು ಸೂಕ್ತ ಆದ್ ಕೇಂಡ್ರಕಲ್ಪವೆ.</p>

<p>2. ಯೇಸುಪಾದದಳ್ಳು ಯಾನ್ ನಟ್ಟವೇ; ಮಾತ ದಿವ್ಯ ದಾನ, ಯೆನ ಯೇಸುಡ್ದೇ. ಎಡ್ಡೆ ಶ್ರೀಯ ಮಳ್ಳರೆ ತ್ರಾಣ ಶಕ್ತಿ ಹೊಂದುವೆ. ಯೇಸುಪಾದ-</p>	<p>3. Yesupadadalpa Yenk nithyala Divya ashirvada Vasarundattha? Aayedoppa sukhote Yaan nadathonuve Yesu paadalpa-</p>
<p>3. ಯೇಸುಪಾದದಳ್ಳು ಯೆಂಕ್ ನಿತ್ಯಲಾ ದಿವ್ಯ ಆಶೀರ್ವಾದ ವಸರುಂದತ್ತಾ? ಆಯಡೊಪ್ಪ ಸುಖೋಚೇ ಯಾನ್ ನಡತೋಳುವೆ. ಯೇಸುಪಾದ-</p>	<p>2. ಯೇಸೋ, ನಿನ ಕುಸ್ಸುಡೇ 1. ಯೇಸೋ, ನಿನಕುಸ್ಸುಡೇ ಜೀವವಸರುಂದು; ಇಟೇ ನಿತ್ಯ ರಕ್ಷಣೆ ಯೆಂಕುಳಿಗ್ ಉಂಡು, ಕುಸ್ಸುಡೇ ಕುಸ್ಸುಡೇ ಸರ್ವರೆಗ್ ದಯ, ಇಟ್ ಪ್ರಗರೋಳುವೆ ಅವ್ಯೇಯೇನಾಶ್ರಯ.</p>
<p>1. YESU PADADALPA</p>	
<p>1. Yesu paadalpa Yaan kulluve. Jaane aapi lekka Ayya bodhane Sukshma aad kenuve, Yaan aaye shishyene, Yesu paadalpa Yenk sukhanne, Aulu sukshma aad kende kalpuve.</p>	<p>2. ಯೇಸೋ, ನಿನ ಕುಸ್ಸುಡೇ ಪಶ್ಚಾತ್ತಪದಾಯೆ ಧೃಯರ್ಮಳ್ಳಾಳ್ವಿಪ್ಪವೆ ನನ ಭಯ ದಾಯೆ? ಕುಸ್ಸುಡೇ-</p>
<p>2. Yesu paadalpa Yaan nattuve Maatha divya dhana Yenna yesudde Edde kriye malpure Thrana shakti honduve. Yesupaadalpa-</p>	<p>3. ಯೇಸೋ ನಿನ ಕುಸ್ಸುಡೇ ಯೆಂಕುಳಾ ಪ್ರಸಾದ ಕೊಲ್ಳಿಯಾನ್ ನಟ್ಟವೆ ದಯತಾಶೀರ್ವಾದ. ಕುಸ್ಸುಡೇ-</p>

<p>4. ಯೇಸೋ, ನಿನ ಕ್ರಸ್ತಿದ್ದೇ ಯಾನ್ ಉಪ್ಪನಾತ್ ಕಾಲ ದಯ ನಾಡುವೆ ನಿನ ಶ್ರೀತಿಗಾದ್. ಕ್ರಸ್ತಿದ್ದೇ-</p>	<p>ಆಯಿಡ್ ಹೊಂದಿಯೇ. ಯನನ್ ಮೇಪ್ಪನಾಯ ಶ್ರೀತಿಯ ತಬ್ಬೆನು ಕೇಣುವೆ, ಆಯ ದಯ ಅಪಗ ಈಯ್ಯವು. ಯಾನ್ಯನ ಯೇಸು ಕೈಟ್ ಜೋಕೆಡ್ ಉಪ್ಪವೆ; ಹೃದಯದ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ಆಯಿಡ್ ಹೊಂದಿದೆ.</p>
<p>2. YESU NINS KRUSSUDE</p>	<p>2. ಯಾನ್ಯನ ಯೇಸು ಕೈಟ್ ಚಿಂತೆನ್ ಬುಡಿಯೆ.</p>
<p>Yesu, ninna krussude Jeevavasarundu; Aite nithya rakshane Yenkuleg undu. Krussudde krussudde Sarvereg daya, Ait pugaronuve Avve yenaashraya.</p>	<p>ಸ್ವತಾನ ಮೋಸೋಳ್ಗ್ ಯೇನನ್ ತಪ್ಪಾವೆ. ಸಂಶಯದಾಂತೆ ಆಯೆ ಯೇನನ್ ಎಡ್ಡಗೇ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಳ್ಳನಾಯೆ, ಅಯನ್ ಬುಡಯೆ. ಯಾನ್ಯನೆ-</p>
<p>Yesu, ninna krussude Pashchathaapadaaye Dhairya malthonduppuve Nana bhaya daaye? Krussudde -</p>	<p>3. ನಿನಡ್ ಯೆಂಕಾಶ್ಯಯೆ, ಈ ಯೆನ ಪಾದನೇ; ಯೆಂಕಾದ್ ಸ್ವತ್ಪೋಯೆ, ಬಾಳುವ ನಿತ್ಯೋಗೇ, ನಿನನ್ ಕಾತೊಳ್ಳುಳ್ಳು ಕತ್ತಲೆ ಪೋನೆಂಗೆ, ಇತ್ತೆದ ಮರ್ಮಶಾವೆ ಅಳ್ಳ ಪ್ರಕಾಶೋಡೇ, ಯಾನ್ಯನೆ-</p>
<p>Yesu, ninna krussudde Yaan uppunaath Kaala daya naaduve Nina preethigaad Krussudde -</p>	<p>3. YANENNA YESU KAIT Yaanyena yesu kait</p>
<p>3. ಯಾನ್ಯನ ಯೇಸು ಕೈಟ್ 1. ಯಾನ್ಯನ ಯೇಸು ಕೈಟ್ ಜೋಕೆಡ್ ಉಪ್ಪವೆ; ಹೃದಯದ ವಿಶ್ರಾಂತಿ</p>	

Joked uppuve;
 Hridayada vishraanthi
 Ayad hondiye.
 Yenan mepunaaya
 Preethida shabdonu
 Kenuve, aya daya
 Aapaga eyyavu.
 Yanyenna yesu kait
 Joked uppuve ;
 Hridaya vishranthi
 Ayad hondiye.

Yanyenna yesu kait
 Chinthen budiye.
 Saithana mosoleg
 Yenan thappave.
 Samshayadaanthe aye
 Yennan eddege
 Parikshe malpunaaye,
 Ayan budaye.
 Yanyena -

Ninad yenkaashraya,
 Ee yena paadane;
 Yenkad saithpoya,
 Baluva nithyoge.
 Ninan kaathondulle
 Katthale ponenge,
 Ittheda marma thoove
 Aaltha prakashode
 Yenyena -

KONKANI

1. ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ ಸೊಮಿಯಾ ಹೆಂ ಪುಲ್

ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್ ಸೊಮಿಯಾ ಹೆಂ ಪುಲ್ ಜಿಣೆಂತ್
ಮಜ್ಯ ಸುಖಾಚೆಂ

ಧುಳೆಂತ್ ಪಡೆನ್ ವೆಚ್ಯ ಪಯ್ಯೆಂ
ಕರ್ ತುಂ ತೆಂ ತುಜಾ ಮೋಗಾಚೆಂ

ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್...

ದೈವಿಕ ಪುಲಾಂ ರೆಖಲ್ಯಾಂತ್ ತುಜ್ಯ
 ಸಂಯ್ಯಿಕ್ ಜಿಣ್ ವರ್ವಿಂ ಮಜ್ಯ (2)
 ಸಾಫ್ನ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಘಾವ್ರ್ ನಾ ಮ್ಹಾಕ್
 ಪ್ರಣ್ ತುಂ ಇನ್ನಾರ್ ಕರ್ಲಾಕ್

ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್....

ಸ್ವಾದ್ ಅನಿಂ ರಂಗ್ ಹ್ಯಾ ಪುಲಾಂಚೊ
 ಪ್ರಸಾರುಂದಿ ಪ್ರಕಾಸ್ ತುಚೊ (2)
 ಕಾಳ್ಜ್ಯಂನಿ ಪೆಟೊಂ ಉಚೊ
 ತುಜ್ಯ ತ್ಯಾ ದೈವಿಕ ಮೋಗಾಚೊ

ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರ್...

1. SWEEKAR KAR

Sweekar kar somiya ye phool
 Jinyenth mujya sukhachen
 Dhulinh padon vechya payle
 Kar thu thuja mogache.

Sweekar..

Daivik phulan zelyanth thujya
 Saibik jinye varvin mujya (2)
 Sthaan kedinch favo na makah
 Phoon thu inkaar kar naka

Sweekar....

Swaad ani rang hya phulanso
 Prasarundi prakas thujo (2)
 Kaljani peton ujo
 Thuja thya daivik mogaso

Sweekar....

HYMNS IN TAMIL

<p>1. வருவாய் தருணமிதுவே அழைக்கிறாரே</p> <p>வருவாய் தருணமிதுவே அழைக்கிறாரே வல்ல ஆண்டவர் இபேசு வண்டை</p> <p>வாழ்நாளையெல்லாம் வீண் நாளாய் வருத்தத்தோடே கழிப்பது ஏன் வந்தவர் பாதம் சரணடைந்தால் வாழ்வித்து உன்னச் சேர்த்துக் கொள்வார்</p> <p>கட்டின வீடும் நீலம் பொருஞும் கண்டிடும் உற்றார் உறவினரும் கூடு விட்டு உன் ஆவிபோளால் கூட உணோடு வருவதில்லை</p> <p>அழகு மாயை நிலைத்திடாதே அதை நம்பாதே மயக்கிடும்மே மரணம் ஓர் நாள் சந்திக்கும்மே மாறவாதே உன் ஆண்டவரை</p> <p>வாணத்தீன் கீழே பூமிமேலே வானவர் இபேசு நாமயல்லால் இரட்சிப்படைய வழியில்லையே இரட்சகர் இபேசு வழி அவரே</p> <p>தீராத பாவம் வியாதியையும் மாறாத உந்தன் பெலவீனரும் கோரக் குருசில் சுமந்து தீர்த்தார் காயங்காளால் நீகுணமடைய</p> <p>சந்திய வாக்கை நம்பியே வா நித்திய ஜீவன் உனக்களிப்பார் உன் பேரை ஜீவபுத்தகத்தில் உண்மையாய் இன்றும் எழுதிடுவார்</p>	<p>1. Varuvaay Tharunamithuvae Alaikkiraarae</p> <p>Varuvaay Tharunamithuvae Alaikkiraarae Valla Aanndavar Yesuvanntai</p> <p>Vaal Naalaiyellaam Veenn Naalaay Varuththatthotae Kalippathu Aen Vanthavar Paatham Saranatainthaal Vaalviththu Unnaich Serthhuk Kolvaar</p> <p>Kattina Veedum Nilam Porulum Kannnidum Uttar Uravinarum Kooduveettu Un Aaviponaal Kooda Unodu Varuvathillai</p> <p>Alaku Maayaai Nilaitthidaathae Athai Nampaathae Mayakkidumae Maranam Ornaal Santhikkumae Maravaathae Un Aanndavarai</p> <p>Vaanaththin Geelae Poomi Maelae Vaanavar Yesu Naamamallaal Iratchippataiya Valiyillaiyae Iratchakar Yesu Vali Avarae</p> <p>Theeraatha Paavam Viyaathiayium Maaraatha Unthan Pelaveenamum Korakkurusil Sumanthu Theerththaar Kaayangalal Nee Kunamataiaya</p> <p>Saththiya Vaakkai Nampiyae Vaar Niththiya Jeevan Unakkalippaar Un Paerai Jeeva Pusthakathhil Unnmaiyaay Intu Eluthiduvaar</p>
---	---

<p>2. அழகாய் நீற்கும் யார் இவர்கள் தீராளாய் நீற்கும் யார் இவர்கள் சேனைத்தலைவராம் இயேகவின் பொற்றனத்தில் அழகாய் நீற்கும் யார் இவர்கள்</p> <p>ஒருதாலந்தோ இரண்டுதாலந்தோ ஐந்து தாலந்தோ உபயோகித்தோர் சிறிதானதோ, பெரிதானதோ பெற்றபணி செய்து முடித்தோர்</p> <p>காடு மேடு கடந்த சென்று கர்த்தர் அன்னபப்பிரந்தவர்கள் உயர்வினிலும் தாழ்வினிலும் ஊக்கமாக ஜெபித்தவர்கள்</p> <p>தனிமையிலும் வறுமையிலும் லாசருபோன்று நின்றவர்கள் யாவித்தாலும் போவித்தாலும் விசுவாசத்தைக்காத்தவர்கள்</p> <p>எல்லாஜாதி யார் எல்லாக்கோத்திரம் எல்லாமொழியும் பேசும்மக்களாம் சிலுவையின் கீழ் இயேசு இரத்தத்தால் சுப்போரட்டம் செய்து முடித்தோர்</p> <p>வெள்ளள அங்கீயத்திற்குத்தக்கொண்டு வெள்ளளக்குநுத்தாம் ஒலைபிடித்து ஆர்ப்பரிப்பார் சிங்காசனம் முன்பு ஆட்டுக்குட்டிக்கேம சீமையென்று</p> <p>இனி இவர்கள் பசி அடையார் இனி இவர்கள் தாகமடையார் வெயிலாசிலும், அனலாசிலும் வேதனையை அளிப்பதீல்லை</p> <p>ஆட்டுக்குட்டி தான் இவர் கண்ணீர அற அகற்றித்துடைத்திடுவார் அழைத்துச் செல்வார் இன்ப ஊற்றுக்கே அள்ளிப்பருக இயேகதாமே</p>	<p>2. Azhagaai Nirkkum Yaar Ivargal Thiralaai Nirkkum Yaar Ivargal Senai Thalaivaraam Yesuvin Portralaththil Azhagaai Nirkkum Yaar Ivargal – 2</p> <p>Oru Thaalando Rendu Thaalando Aindhu Thaalando Ubayogiththor Sridhaanadho Peridhaaanadho Pettra Pani Seidhu Mudiththor (...Azhagaai)</p> <p>Kaadu Medu Kadandhu Sendru Karthhar Anbai Pagarndhavargal Uyarvinilum Thaaazhvinilum Vookkamaaga Jebiththavargal (...Azhagaai)</p> <p>Thanimaiyilum Varumaiyilum Laazaru Pondru Nindravargal Yaasiththaalam Boshiththaalam Visuvaasaththai Kaaththavargal (...Azhagaai)</p> <p>Ellaai Jaathiyaar Ellaak Koththiram Ellaai Mozhiyum Pesum Makkalaam Siluvaiyin Keezh Yesu Raththaththaal Seer Poraattam Seithu Mudiththor (...Azhagaai)</p> <p>Vellai Angiyai Thariththu Kondu Vellai Kuruththaam Olai Pidiththu Aarparippaar Pithaavin Munbu Aattukkuttikke Magimaiyendru (...Azhagaai)</p> <p>Ini Ivargal Pasi Adaiyaar Ini Ivargal Thaagamadaiyaar Veyilaagilum Analaaagilum Vethanaiyai Alippathillai (...Azhagaai)</p> <p>Aattukkutty Thaan Ivar Kanneerai Ara Agattri Thudaitthiduvaar Azaiththu Selvaar Inba Ootrukke Allip Paruga Yesu Thaame (...Azhagaai)</p>
---	--

<p>3. தேவ சாயல் ஆக மாறி</p> <p>தேவனோடிருப்பேன் நானும் அந்தநானும் நெருங்கிடுதே அதி விரைவாய் நிறைவேறுதே மண்ணின்சாயலை நான்களைந்தேதம் விண்ணவர்சாயல் அடைவேன்</p> <p>பூமியின் கூடாரம் என்றும் பேலனீஸமே அழிந்திடும் கைவேலையல்லாத பொன்றிடு கண்டடைந்து வாழ்ந்திடுவேன்</p> <p>சோரும் உள்ளானமனிதன் சோதனையில் பேலமடைய ஆற்றித்தேற்றிடும் தேற்றரவாளன் ஆண்டவர் என்னோடிருப்பார்</p> <p>ஆவியின் அச்சாரமீந்தார் ஆயத்தமாய் சேர்ந்திடவே ஜீவனே எனது சீறில்தேசு சாவு ஏந்தன் ஆதாயமே</p> <p>காத்திருந்து ஜெபிப்பதீனால் கமுகுபோல பறந்தெழும்பி ஜீவயாத்திரை ஓடிமுடித்து ஜீவகிரிடம் பெற்றுவேன்</p> <p>முன்றில் ஒன்றாய் ஜோலிப்பவரை முகமுகமாய் தரிசித்திட வாஞ்சையாய்ந்தலிக்கும் எனதுள்ளம் வாரும் என்று கூப்பிடுதே</p> <p>உன்னத சீயோன் மலைமேல் என தருமை இயேசுவுடன் ஜெப வீட்டுனிலே மதிழ்ந்தே நான் ஜீவிப்பேனே நீடுழியாய்</p>	<p>3. Deva Sayal Aga Mari</p> <p>thaeva saayal aaka maari thaevanotiruppaen naanum</p> <p>antha naalum nerungiduthae athi viraivaay niraivaeruthae mannnnin saayalai naan kalainthae tham vinnnavar saayal ataivaen - thaeva saayal</p> <p>poomiyin koodaaram entum pelaveenamae alinthidumae kaivaelai yallaatha pon veedu kanndatainthy vaalnthyduvaen - thaeva saayal</p> <p>sorum ullaana manithan sothanaiyil pelamataiya aattith thaettidum thaettaravaalan aanndavar ennotiruppaar - thaeva saayal</p> <p>aaviyin achchaTrameenthaar aayaththamaay sernthidavae jeevanae enathu kiristhaesu saavu enthan aathaayamae - thaeva saayal</p> <p>kaaththirunthu jepippathinaal kalukupola paranthelumpi jeevayaaththirai oti mutiththu jeeva kireedam pettiduvaen - thaeva saayal</p> <p>moontil ontay jolippavarai mukamukamaay tharisiththida vaanjaiyaayth thavikkum enathullam vaarum entu kooppiduthae - thaeva saayal</p> <p>unnatha seeyon malaimael enatharumai Yesuvudan jepa veettinilaes makilnthaen naan jeeveeppaenae needuliyaay - thaeva saayal</p>
---	--

4. காலமோ செல்லுதே

காலமோ செல்லுதே வாவிபம்மறையுதே
என்னமெல்லாம் வீணாகும் கல்வி எல்லாம் மண்ணாகும்
மசிமையில் இயேசுவை தரிசிக்கும் நேரத்தில்
அந்த நாள் நல்ல நாள் பாக்ய நாள்

கருளையின் அழைப்பினால் மாணநேரம் வருகையில்
சுற்றத்தார் குழந்தீட பற்றுள்ளோர்கதறிட
மசிமையில் இயேசுவை தரிசிக்கும் நேரத்தில்
அந்த நாள் நல்ல நாள் பாக்யநாள்

துங்பமெல்லாம் மறைந்துபோம் இன்னல் எல்லாம் மாறிப்போம்
வியாதி எல்லாம் நீங்கிப்போம் நாயகன் நம் இயேசுவால்
மசிமையில் இயேசுவை தரிசிக்கும் நேரத்தில்
அந்த நாள் நல்ல நாள் பாக்ய நாள்

4. Kaalamoa Selludhae Vaalibam Maraiyudhae
Ennamellaam Veenaagum Kalvi Ellaam Mannaagum
Magimaiyil Yaesuvai Tharisikuum Naerathil
Andha Naal Nalla Naal Baakya Naal

Karunaiyin Azhaipinaal Marana Naeram Varugaiyil
Sutrathaar Soozhndhida Patrulloar Kadharida
Magimaiyil Yaesuvai Tharisikuum Naerathil
Andha Naal Nalla Naal Baakya Naal

Thunbamellaam Maraindhupoam Innal Ellaam Maaripoam
Viyaadhi Ellaam Neengipoam Naayagan Nam Yaesuvaal
Magimaiyil Yaesuvai Tharisikuum Naerathil
Andha Naal Nalla Naal Baakya Naal

Vaazhkaiyai Yaesuvaal Naatkalai PooripaaI
Oattathai Mudikka Kaathukol Visuvaasathai
Magimaiyil Yaesuvai Tharisikuum Naerathil
Andha Naal Nalla Naal Baakya Naal

5. பரலோகமே என் சொந்தமே

என்று காணபேனோ
என் இன்ப இயேசுவை
நான் என்று காணபேனோ

வருத்தம் பசி தாகம்
மளத்துயரம் அங்கே இல்லை
விண்சிரிடம் வாஞ்சிப்பேன்
விண்ணவர் பாதம் சேர்வேன்

சிலுவையின் அறையுண்டேன்
இனி நான்லல் இயேசுவே
அவரின் மசிமையே
எனது இலட்சியமே

Paralokamae en sonthamae
Entru kaanpaeno
En inpa Yesuvai
Entru kaanpaeno

1. Varuththam pasi thaakam
Mana thuyaram angae illai
Vinn kireedam vanjipaen
Vinnavar paatham servaen

2. Siluvaiyil araiyunntaen
Ini naanalla yesuvae
Avar makimaiyae
Enathu latchiyame

6. தொல்லை கண்டங்கள் குழந்தீகும் துன்பம் துக்கம் வரும் இன்பத்தில் துன்பம் நேர்ந்தீகும் இருளாய்த்தோன்றும் எங்கும் சோதனைவரும் வேலையில் சோற்கேட்டிரும் சேவியிலே பாத்தில்லிருந்து ஜெயம்வரும் பரன் உன்னைக்காகவல்லோர் காக்கும் வல்லமீட்பர் உண்டெனக்கு காத்திடுவார் என்றும்மே ஜெயம்மிருந்த தோர்காலத்தில் ஆவி குறைவால்தான் மீட்பர் உதீர் பெலத்தால் சத்துருவை வென்றேன் என் பயம் யாவும் நீங்கீற்றே இயேசு கைதூக்கினார் முற்றும் என் உள்ளம் மாறிற்று இயேசுசென்னைக் காக்க வல்லோர் என்ன வந்தாலும் நம்புவேன் என் நேசமீட்பரையார் கைவிட்டாலும் பின் செல்வேன் எனது இயேசுவை அகல அழ உயரமாய் எவ்வள்ளுப் கூர்ந்தார் என்ன துன்பங்கள் வந்தாலும் என்னைக்கை விடமாட்டார்

Thollai kashtangal suzhhidum
thunbam thukam varum
inbathil thunbam nerthidum
irulaai thondrum yengum

Sothanai varum velayil
Sor kekum seviyile
parathil irundhu jayam varum
paran yennai kakka valoar

Kakum valla meetpar undu yenaku
undu yenaku
kakum valla meetpar undu yenaku
undu yenaku
kaathiduvaar yendrume

Ayam irundhathu oru kaalathil
aavi kuraivalthaal
meetpar uriya belathaal
sathuruvai vendraen
yen bayam yaavum neengitru
yesu kai thoonkinaaru
mootrumben ullam maaritru
yesu yennai kakka valoar!

Kakum valla meetpar undu yenaku
undu yenaku
undu yenaku
undu yenaku
kakum valla meetpar undu yenaku
kaathiduvaar yendrume

Yena vanthaalum nambuvaen
yen Yesar meetparai
yaar kai vittalum pin seluvaen
yenathu yesuvai
agala aala uyiramaai
yevolavu anbu kurundhaar
yena thunbangal vaanthalam
avar yenai kai vidamaataar

Kakum valla meetpar undu yenaku
undu yenaku
undu yenaku
kaathiduvaar yendrume

HYMNS IN TELUGU

<p>కన్న తెరిస్తే వెలుగురా కన్న తెరిస్తే వెలుగురా కన్న మూర్స్తే చికటిరా 2 </p> <p>నోరు తేరిస్తే శబ్దమురా నోరు మూర్స్తే నిశబ్దమురా ఏ శ్వణమై తెలియదు జీవితం అంతం శ్వణమే చేసుకో యేసుని సోంతం ఊయల ఊగితే జోల పాటరా ఊయ్య ఆగితే ఏడుపు పాటరా 2 </p> <p>ఊపిరి ఆగితే ఊగిసలాటరా ఊపిరి ఆగితే సమాధి పోటురా బంగారు ఊయలా ఊగినా సీపు భుజముల ప్రతి నిమ్మ మెయిక తప్పదురా 2 </p> <p>2. ఇంతలోనే కనబడి ఇంతలోనే కనబడి అంతలోనే మాయముయ్య అలప్పెన దానికా ఆరాటం త్రాసు మీద ధూలిషంబి ఎత్తలేని నీటిపంటి స్వల్పమైనదానికా పొరాటం కాదు కాదు శాశ్వత ఏది కాదు సీ సాంతం దాటిపాపును ఇల సీ సంపదలన్నియు (2) ఇంతలోనే </p> <p>బంగారు కాసులున్నా అపరంజి మేడలున్నా అంతరించిపోయెను భువనేలిన రాజులు (2) నాది నాది నాదియంటూ విర్మిగుచున్నావా చచ్చినాక సీది అన్న దేహమైన వచ్చునా ఇంతలోనే </p> <p>మెయలేక బ్రతుకు భారం మూర్గుబోయురెందరో ఎదలోని ఆక్రందనలు మారుమైగే లోకమలో (2)</p>	<p>ఆశ్రయించు యేసుని అనుకూల సమయమున చేర్చు నిమ్మ మాశ్శరాజ్యం సడువ నిమ్మ శాంతిలో ఇంతలోనే </p> <p>2. Inthalone Kanabadi – Anthalone Maayamayye Alpamaina Daanikaa Araatam Thraasu Meeda Dhoolivanti – Eththaleni Neetivanti Swalpamainadaanikaa Poraatam Kaadu Kaadu Shaashwatham Edi Kaadu Nee Sontham Daatipovunu Ila Nee Sampadalanniyu (2) Inthalone </p> <p>Bangaaru Kaasulunnaa Aparanji Medalunna Antharinchipoyenu Bhuvinelina Raajulu (2) Naadi Naadi Naadiyantoo Virraveeguchunavaa Chachchinaaka Needi Anna Dehamaina Vachchunaa Inthalone </p> <p>Moyaleka Brathuku Bhaaram Moorchaboyirendaro Edaloni Aakrandanalu Maarumroge Lokamlo (2) Aashrayinchi Yesuni Anukoola Samayamuna Cherchu Ninnu Moksharaajiyam Nadupu Ninnu Shaanthitho Inthalone </p> <p>3. లోకమును విడ్చిచి వెళ్వపతెనుగా (2) సర్విమిచ్చునే విడువపతెన్ – విడువపతెన్ లోకమును </p> <p>యూత్రికులము ఈ దుష్టలోకములో పడులోకములో మంకేది లేదు (2) ఏ విషయమదైన గర్మించలేము (2) గర్మించలేము జాగ్రత్తగానే సడచుకోనిదము (2) లోకమును </p> <p>మన ఈర్పు కపటూ ద్వేషాలు విడుచి నిజ ప్రేమతోనే జీవించెదాము (2) నిష్పత్తులమై శుద్ధులమై (2) లోకమును </p> <p>అత్మియ నేత్రాలతో చూచెదాము ఎంతా అద్భుతమే సౌందర్య సగర (2) ప్రభువు చెంతకు వెళ్వెదము (2) వెళ్వెదము నిజయెత్నముతో ప్రవేశించెదము (2) లోకమును </p>
--	--

<p>Lokamunu Vidachi Vellavalenugaa (2) Sarvamichchhatane Viduvavalen – Viduvavalen Lokamunu </p> <p>Yaathrikulamu Ee Dushta Lokamulo Paadu Lokamulo Manakedi Ledu (2) Ae Vishayamandaina Garvinchalemu (2) Garvinchalemu Jaagraththaagane Nadachukonedamu (2) Lokamunu </p> <p>Mana Eershya Kapataa Dweshaalu Vidachi Nija Premathone Jeevinchedaamu (2) Nishkalankulamai Shuddhulamai (2) Shuddhulamai Paripoornathanu Chepattudaamu (2) Lokamunu </p> <p>Aathmeeya Nethraalatho Choochedaamu Entha Adbhuthamo Soundarya Nagaram (2) Prabhuvu Chenthaaku Velledamu (2) Velledamu Vijayothsavamutho Praveshinchchedamu (2) Lokamunu </p>	<p>ఎన్ని నాట్ను మన మిలలో బ్రతికిన మంచై పోవునుగా (దేహము) (2) పరదేశుల </p> <p>వచ్చితి మిచటికి పట్టి హాస్తముల దెచ్చిన దేదియు లే (ము గదా) (2) పరదేశుల </p> <p>ఎట్లు పచ్చితిమి రః లోకమునకు అట్లు వెళ్వలయున్ (మింటికి) (2) పరదేశుల </p> <p>యెసు సందు విశ్వానం బుంచిన వాసిగ నిను జీరుర్చున్ (బరమున) (2) పరదేశుల </p>
<p>(4) పరదేశులమూ ప్రియులారా మన పురుమిది గాదెపుడు (నిజముగ) (2) పరదేశుల </p>	<p>యేసే మార్గము యేసే సత్యము యేసే జీవముగా (నిజముగ) (2) పరదేశుల </p>
<p>చిత్ర వాస్తుపులు చెలేది యోకవి చిత్రమొనా సంతా (లోకము) (2) పరదేశుల </p>	<p>4. Paradeshulamo Priyulaaraa Mana Puramidi Gaadepudu (Nijamuga) (2) Paradeshula </p>
<p>సంతా గొల్లు క్షమా సదలినా చందమం బంతాయు సద్గనంగం (నిజముగ) (2) పరదేశుల </p>	<p>Chithra Vasthuvulu Chelledi Yokavi Chithramaina Santha (Lokamu) (2) Paradeshula </p>
<p>స్థిరమణి సమైక్య ధారా యెవ్వరికిని భరలోకమె స్థిరము (నిజముగ) (2) పరదేశుల </p>	<p>Santha Gollu Kshama Sadalina Chandam Banthayu Saddanagan (Nijamuga) (2) Paradeshula </p>
<p>మేదాలు మిదీలో మెల్లగ సరకులు పాది కసబదవే (నిజముగ) (2) పరదేశుల </p>	<p>Sthiramani Nammaku Dhara Yevvarikini Baralokame Sthiramu (Nijamuga) (2) Paradeshula </p>
<p>ధారా ధాన్యభులు దరగక మానవు పని పాతలు పోయే (నిజముగ) (2) పరదేశుల </p>	<p>Medalu Middelu Melagu Sarakulu Paadai Kanabadave (Nijamuga) (2) Paradeshula </p>
<p>Vahchithi Michatiki Vatti Hasthamula Dechchina Dediyu Le (du Gadaa) (2) Paradeshula </p>	<p>Dhara Dhaanyambulu Daragaka Maanavu Pani Paatalu Poye (Nijamuga) (2) Paradeshula </p>

<p>Etlu Vachchithimi Yee Lokamunaku Atlu Vellavalayun (Mintiki) (2) Paradeshula </p> <p>Yesu Nandu Vishwaasam Bunchina Vaasiga Ninu Jerchun (Baramuna) (2) Paradeshula </p> <p>Yese Maargamu Yesu Sathyamu Yese Jeevamugaa (Nijamuga) (2) Paradeshula </p>	<p>నా నేత్రములు మూర్చబడగా నాదు యూత ముగియునిలలో (2) చేరుచునె పరలోక దేశము (2) నాదు గానము ఇదియే నిత్యము..నాదు గానము ఇదియే పరవాసిని </p>
<p>5. పరవాసిని నే జగమున ప్రభువా (2) సడచుచున్నాసు నీ దారిన్ నా గురి నీవేనా ప్రభువా (2) నీ దరినే జీరెదను నేను.. నీ దరినే జీరెదను పరవాసిని </p>	<p>5. Paravaasini Ne Jagamuna Prabhuva (2) Nadachuchunnaanu Nee Daarin Naa Guri Neeve Naa Prabhuva (2) Nee Darine Jeredanu Nenu.. Nee Darine Jeredanu Paravaasini </p>
<p>లోకమంతా నాదని యొంచి బంధు మిత్రులే ప్రియులనుకొంచిని (2) అంతయ మ్యానమేగా (2) ప్యార్టము సర్వమును ఇలలో..ప్యార్టము సర్వమును పరవాసిని </p> <p>ధన సంపదులు గౌరవములు దహించిపోపు నీలోకముమ (2) పాపము నిండె జగములో (2) శాపము చేకూర్చుకోనే లోకము..శాపము చేకూర్చుకోనే పరవాసిని </p>	<p>Lokamantha Naadani Yenchi Bandhu Mithrule Priyulanukontini (2) Anthayu Mosamegaa (2) Vyardhamu Sarvamunu Ilalo.. Vyardhamu Sarvamunu Paravaasini </p> <p>Dhana Sampadalu Gouravamulu Dahinchipovu Neelokamuna (2) Paapamu Ninde Jagamulo (2) Shaapamu Chekoorchukone Lokamu.. Shaapamu Chekoorchukone Paravaasini </p>
<p>తెలుపుము నా అంతము నాకు తెలుపుము నా అయువు యొంతో (2) తెలుపుము ఎంత అల్పడనో (2) విరిగి నలిగియున్నాను నేను..విరిగి నలిగియున్నాసు పరవాసిని </p>	<p>Thelupumu Naa Anthamu Naaku Thelupumu Naa Aayuvu Yentho (2) Thelupumu Yentha Alpudano (2) Virigi Naligiyunnaanu Nenu.. Virigi Naligiyunnaanu Paravaasini </p> <p>Aa Dinamu Prabhu Gurtherigithini Nee Rakthamuche Maarchabadithini (2) Kshamaapanu Pondithivanagaa (2) Mahaanandamu Kalige Naalo.. Mahaanandamu Kalige Paravaasini </p>
<p>ఆ దినము ప్రభు గుర్తైరితిని నీ రక్షముచే మార్గబడితిని (2) జ్ఞపూపణ పొందితిపసగా (2) మహాసందము కలిగే నాలో..మహాసందము కలిగే పరవాసిని </p> <p>యాత్రికుడై రా లోకములో సిలువ వెయుచు సాగెదనిలలో (2) అమూల్యాచ్ఛైన ధనముగా (2) పొందితిని నేను యేసునే..పొందితిని నేను పరవాసిని </p>	<p>Yaathrikudanai Ee Lokamulo Siluva Moyuchu Saagedanilalo (2) Amoolyamaina Dhanamugaa (2) Pondithini Nenu Yesune.. Pondithini Nenu Paravaasini </p> <p>Naa Nethramulu Mooyabadagaa Naadu Yaathra Mugiyunilalo (2) Cherudun Paraloka Deshamu (2) Naadu Gaanamu Idiye Nithyamu.. Naadu Gaanamu Idiye Paravaasini </p>

<p>6. మన్మేగదయ్యా మన్మేగదయ్యా (2) మహిలోని అత్యభ్యూతియు తమ్ మహిలోనిదంతా మన్మేగదయ్యా మన్మేగదయ్యా </p> <p>మంచిదంచు ఒకని యించు సంచిలోనే ఉంచినా మించిన బంగారము మించిన నీ దేహము (2) డ్యంచుము ఎన్నాత్మకుండునో మరళించగానే మన్మేగదయ్యా (2) మన్మేగదయ్యా </p> <p>ఎన్ని నాట్టు లోకమందు ఉన్నతముగా నిలిచినా నిస్య చూచి లోకులంతా ధర్మడవని పిలిచినా (2) పెళ్లిన పుష్టయు పోలినా పుష్టయుబుతోనే ఊషిపడినది (2) మన్మేగదయ్యా </p> <p>మిక్కిలి సౌందర్యమగు చక్కని నీ దేహము ఒక్కాడు అరిపోగా నీలో అత్య దిపము (2) కుక్క కంటో సమమోగా నిక్కముగసదియు మన్మేగదయ్యా (2) మన్మేగదయ్యా </p> <p>మాసపునికి మరళామింత ఎంచనంత మన్నిల మరళామును జయించుచుర్చు కాలమింత మన్నిల (2) మారళా విజయుజేసు త్రేపుజే మది సమ్మ నిత్యజీవమిచ్చుసు (2) మన్మేగదయ్యా </p>	<p>Thelupumu Naa Anthamu Naaku Thelupumu Naa Aayuvu Yentho (2) Thelupumu Yentha Alpudano (2) Virigi Naligiyunnaanu Nenu.. Virigi Naligiyunnaanu Paravaasini </p> <p>Aa Dinamu Prabhu Gurtherigithini Nee Rakthamuche Maarchabadithini (2) Kshamaapana Pondithivanagaa (2) Mahaanandamu Kalige Naalo.. Mahaanandamu Kalige Paravaasini </p> <p>Yaathrikudanai Ee Lokamulo Siluva Moyuchu Saagedanilalo (2) Amoolyamaina Dhanamugaa (2) Pondithini Nenu Yesune.. Pondithini Nenu Paravaasini </p> <p>Naa Nethramulu Mooyabadagaa Naadu Yaathra Mugiyunnilalo (2) Cherudun Paraloka Deshamu (2) Naadu Gaanamu Idiye Nithyamu.. Naadu Gaanamu Idiye Paravaasini </p>
<p>6. Paravaasini Ne Jagamuna Prabhuvaa (2) Nadachuchunnaanu Nee Daarin Naa Guri Neeve Naa Prabhuvaa (2) Nee Darine Jeredanu Nenu.. Nee Darine Jeredanu Paravaasini </p>	<p>7. కోంతసేపు కనబడి అంతలోనే మాయమయ్యే అవిరి వంటిదిరా ఈ జీవితం లోకాన కాదేది శాశ్వతం (2)</p> <p>యేసే నిజ దేపుడు నిత్యజీవమిస్తాడు మరకుమైన జీవమైన నిస్య విడువడు (2) కోంతసేపు </p>
<p>Lokamantha Naadani Yenchi Bandhu Mithrule Priyulanukontini (2) Anthayu Mosamegaa (2) Vyardhamu Sarvamunu Ilalo.. Vyardhamu Sarvamunu Paravaasini </p>	<p>ఎదురొతారెందరో నీ పయసంలో నిలిచేది ఎందరు నీ అక్కలో (2) పచ్చేదెపరు సీతో మరళాము పరకు (2) ఇచ్చేదెపరు ఆష్ట నిత్యజీవము నీకు యేసే </p>
<p>Dhana Sampadalu Gouravamulu Dahinchipovu Neelokamuna (2) Paapamu Ninde Jagamulo (2) Shaapamu Chekoorchukone Lokamu.. Shaapamu Chekoorchukone Paravaasini </p>	<p>చెపులొడ్డి సుఖము విడిచి క్షమమునేర్చి అస్తులు సంపోదించిన శాంతి ఉన్నదా (2) ఈ రాత్రే దేపుడు నీ ప్రాణమడిగితే (2) సంపోదన ఎవరిదగును యెచించితివా యేసే </p> <p>నీశాపం తాను మెసి పాపం తీసి రక్షణ భాగ్యము నీక్కేస్తుము చేసి (2) విత్రాలతీనియగ నిస్య పిలువగా (2) నిర్మక్కము చేసిన తప్పంచుకొంచువా యేసే </p>

7. Konthasepu Kanabadi Anthalone Maayamayye
 Aaviri Vantidiraa Ee Jeevitham
 Lokaana Kaadedi Shaashwatham (2)
 Yese Nija Devudu Nithyajeevamisthaadu
 Maranamina Jeevamaina Ninnu Viduvadu (2)

|| Konthasepu ||

Edurauthaarendaro Nee Payanamlo
 Nilichedi Endaru Nee Akkaralo (2)
 Vachchedevaru Neetho Maranamu Varaku (2)
 Ichchedevaru Aapai Nithya Jeevamu Neeku || Yeses ||

Chematochchi Sukhamu Vidichi Kashtamunorchi
 Aasthulu Sampaadinchina Shaanthi Unnadaa (2)
 Ee Raathre Devudu Nee Praanamadigithe (2)
 Sampaadana Evaridagunu Yochinchithivaa || Yeses ||

Nee Shaapam Thaanu Mosi Paapam Theesi
 Rakshana Bhaagyamu Neekai Siddhamu Chesi (2)
 Vishraanthineeyaga Ninnu Piluvagaa (2)
 Niralkhyamu Chesina Thappinchukonduvaa || Yeses ||

8. ఏలాంటి వాడ్దమైనా

ఏలాంటి వాడ్దమైనా
 నీ వెంత ఘనుచ్ఛేనా
 కనుమూసి కాలమెకరోజు
 ఉన్నదని మరుచబోకుమన్నా

నీకు మేడ మిశ్చెలున్నా
 నీపు ప్రభుని చూడలేవు
 మొకాళ్లు పంచి నీపు మొలలు చెట్టి
 ప్రభునడి చూడమన్నా || ఏలాంటి ||

నీకు థసము బలగమున్నా
 నీపు విత్తిగకన్నా
 ఆ థసము కాస్త తరిగిపోతే
 దరికెపరు రామ సున్నా || ఏలాంటి ||

పాపుల కోరకు ప్రభువు
 కలువరిగిరిష్టెన
 అసిల్పివేసి దుర్మారులంత
 బహుబాధ పెట్టిరన్నా || ఏలాంటి ||

నీపు పొపరోగివయ్యా
 ప్రభు పిలుచుచున్నడయ్యా
 ఆ ప్రభువునే పొదాలపొక్కిగా
 ఎరిగి నడుపుమయ్యా || ఏలాంటి ||

8 nīvu prabhuni cūḍalēvu
 mōkāllu vañci nīvu morālu betṭi
 prabhunaḍigi cūḍamannā | ēlāṇṭi |

Nīku dhanamu balagamunnā
 nīvu virravīgakannā
 ā dhanamu kāstā tarigipōtē
 darikevaru rāru sunnā | ēlāṇṭi |

Pāpula koraku prabhuvu
 kaluvarigiripaina
 āsilvāesi durmārulanta
 bahubādha petṭirannā | ēlāṇṭi |

Nīvu pāparōgivayyā
 prabhu pilucucunnaḍayyā
 ā prabhuvunē pādālasāksigā
 erigi naḍuvumayyā | ēlāṇṭi |

9. పుప్పులాంటిది జీవితం రాలిపోతుంది
 గడ్డిలాంటిది జీవితం వాడిపోతుంది (2)
 ఏ దినమంట్టెనా ఏ జ్ఞణమైనా (2)
 రాలిపోతుంది నేస్తమా
 అ..వాడిపోతుంది నేస్తమా (2)

పాల రాత్మిన నడిచినా గాని
 పట్టు పస్తాలీ నీపు తోడిగినా గాని (2)
 అందలము షైన కూర్చున్నా గాని
 అందనంత స్థితిలో నీపున్నా గాని
 కన్ను మూయుడం భాయం
 నిన్ను మొయుడం భాయం (2)
 కణ్ణు తెరచుకో నేస్తమా
 .. కలుసుకో యేసుని మిత్రమా (2) || పుప్పు ||

జ్ఞానమున్నదని నీపు బ్రతికినా గాని
 డబ్బులో కాలాన్ని గడిపినా గాని (2)
 జూము నిన్ను తప్పించదు తెలుసా
 డబ్బు నిన్ను రష్టించదు తెలుసా
 మరణము రాకముందే
 అది నిన్ను చేరకముందే (2)
 పాపాలు విడువు నేస్తమా
 .. ప్రభుని చేరు మిత్రమా (2) || పుప్పు ||

ఇలలో సీపు నేను శ్రీరము కాదుగా
 ధరలో మనకేది శ్రీరము కాదుగా (2)
 ఎంత సంపాదించినా వ్యర్థము తెలుసా
 ఏది సీతో రాచటి తెలుసా
 వాడిపోయి రాలకముందే
 ఎత్తి పారవేయక ముందే (2)
 పాపాలు నిడుపు నేష్టమా
 అ..... ప్రభుని చేరు మిత్రమా (2) || పుప్పు ||

9. Puvvu Lantidi Jeevitham song

Puvvulaantidi Jeevitham Raalipothundi
 Gaddilaantidi Jeevitham Vaadipothundi (2)
 Ae Dinamandainaa Ae Kshanamainaa (2)
 Raalipothundi Nesthamaa
 Aa Vaadipothundi Nesthamaa (2)

Paala Raathpaina Nadachinaa Gaani
 Pattu Vastrala Neenu Thodiginaa Gaani (2)
 Andalamu Paina Koorchunnaa Gaani
 Andanantha Sthithilo Neevunnaa Gaani
 Kannu Mooyadam Khaayam
 Ninnu Moyadam Khaayam (2)
 Kallu Therachuko Nesthamaa
 Aa.. Kalusuko Yesuni Mithramaa (2) ||Puvvu||

Gnaanamunnadani Neenu Brathiikinaa Gaani
 Dabbutho Kaalaanni Gadipinaa Gaani (2)
 Gnaanamu Ninnu Thappinchadu Thelusaa
 Dabbu Ninnu Rakshinchadu Thelusaa
 Maranamu Raakamunde
 Adi Ninnu Cherakamunde (2)
 Paapaalu Viduvu Nesthamaa
 Aa.. Prabhuni Cheru Mithramaa (2) ||Puvvu||

Ilalo Neevu Nenu Sthiramu Kaadugaa
 Dharalo Manakedi Sthiramu Kaadugaa (2)
 Entha Sampaadinchinaa Vyardhamu Thelusaa
 Aedi Neetho Raadani Thelusaa
 Vaadipoyi Raalakamunde
 Etthi Paaraveyaka Munde (2)
 Paapaalu Viduvu Nesthamaa
 Aa.. Prabhuni Cheru Mithramaa (2) ||Puvvu||

10. ఎన్నెన్నే కలలు కన్న నా చిన్న తనయ

ఎన్నెన్నే కలలు కన్న - నా చిన్న తనయ
 ఉపశమ్మే పెట్టుకున్న - ఓ ప్రియ తనయ
 సివేగా నా ప్రాణం - సివేగా నా లోకం
 సివేగా నా రూపం - నా కన్న
 పిలిచినా ఎంత పిలిచినా పలుక్కే - బచులిప్పుఁ ॥2॥
 ప్రీమించే తండ్రిపై - కోపము తగునా
 చాళ్ళించే కళ్ళకే - కనీళ్ళే మిగిలేనా
 గునపాలు గుచ్ఛకయూ - నా గుండెలో
 గాయలు చేయకయ్యా ॥2॥

పేదకినా ఎంత పేదకినా దొరకవే నాకు దొరకవే
 నా కన్న నీకున్న - స్నేహమే ముఖ్యమా
 ఈలోకపోషమే - నాకన్న సౌభయమా
 సన్నేధిపించకయూ - నా నాయన
 నా చెంత చేరుమయ్యా ॥2॥